



ISTITUTO COMPRENSIVO SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI 1° GRADO STATALE
DI GATTATICO/CAMPEGINE

Via Gramsci, 29 – 42043 GATTATICO (RE) - Tel. 0522/678282 – Fax 0522/900219

Indirizzo posta elettronica su INTRANET: REIC82300P ISTITUTO COMPRENSIVO FERMI <REIC82300P@ISTRUZIONE.IT>

E-mail: icgattaticocampegine@libero.it – Pec: reic82300p@pec.istruzione.it - cod. meccanografico REIC82300P

Codice fiscale 800153303

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA A.S. 2020-2021

RIFERIMENTI NORMATIVI:

DPR 275/1999

Indicazioni Nazionali D.M. 254/2012

D.Lgs. 62/2017

OM n. 172 del 4-12-2020

Nota MI n. 2158 del 4 -12-2020

Linee Guida Valutazione Primaria dicembre 2020

CRITERI DI VALUTAZIONE E LIVELLI

| | | LIVELLI | | | |
|---|---|---|---|--|---|
| INDICATORE | DESCRITTORE | AVANZATO | INTERMEDIO | BASE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| autonomia | L'attività si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente durante la manifestazione dell'apprendimento relativo all'obiettivo. | l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. |
| tipologia della situazione (nota o non nota) | Una situazione (o attività, compito) è nota quando presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi esecutivi. Una situazione non nota è introdotta per la prima volta in quella forma senza specifiche indicazioni su come procedere. | | | | |
| risorse mobilitate | Le risorse utilizzate per portare a termine il compito sono appositamente predisposte dal docente o sono reperite spontaneamente dall'alunno nel contesto di apprendimento (o precedentemente acquisite in contesti formali e non) | | | | |
| continuità | Vi è continuità quando un apprendimento viene messo in atto tutte le volte in cui è necessario o atteso. Non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo in modo sporadico. | | | | |

ALUNNI CERTIFICATI: la valutazione terrà conto degli obiettivi di apprendimento presenti sul PEI.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

RUBRICA VALUTATIVA

Classi Prima e Seconda


| NUCLEI TEMATICI | CRITERI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | LIVELLO |
|----------------------------------|---|---|---------|
| Quali aspetti vado ad analizzare | Che cosa vado a valutare | ↓ | |
| ASCOLTO E PARLATO | Capacità di comprensione e di produzione orale | Partecipare a scambi comunicativi rispettando il turno di parola, formulando semplici messaggi. Ascoltare, comprendere l'argomento e le informazioni di discorsi o testi affrontati in classe. | |
| LETTURA | Capacità strumentale di lettura e capacità di comprensione | Leggere e comprendere parole e brevi testi cogliendone il senso globale e le informazioni principali. | |
| SCRITTURA | Capacità operativa di scrittura e capacità di produzione scritta di frasi semplici e di senso compiuto. | Scrivere parole e frasi rispettando le convenzioni ortografiche. | |

| | | | |
|--|---|---|----------|
| <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> | <p>Capacità di ampliare e padroneggiare il lessico.</p> | <p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> | <p>.</p> |
| <p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E DI RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p> | <p>Capacità di padroneggiare le principali convenzioni ortografiche nella lettura e nella produzione scritta.</p> | <p>Applicare le convenzioni ortografiche e le regole grammaticali e sintattiche conosciute nella lingua orale e scritta.</p> | |

Classe Terza

| NUCLEI TEMATICI | CRITERI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | LIVELLO |
|----------------------------------|---|--|---------|
| Quali aspetti vado ad analizzare | Che cosa vado a valutare | ↓ | |
| ASCOLTO E PARLATO | Capacità di comprensione e di produzione orale | Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando il turno di parola. Comprendere l'argomento e le informazioni di discorsi affrontati in classe. | |
| LETTURA | Capacità strumentale di lettura e capacità di comprensione | Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. | |
| SCRITTURA | Capacità operativa di scrittura e capacità di produzione scritta di frasi semplici e di senso compiuto. | Produrre semplici testi, funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc..) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). | |

| | | | |
|--|---|---|--|
| <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> | <p>Capacità di ampliare e padroneggiare il lessico.</p> | <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione e di lettura.</p> | |
| <p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E DI RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p> | <p>Capacità di padroneggiare le principali convenzioni ortografiche nella lettura e nella produzione scritta.</p> | <p>Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p> | |

| NUCLEI TEMATICI | CRITERI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | LIVELLO |
|---|---|--|---------|
| Quali aspetti vado ad analizzare | Che cosa vado a valutare |  | |
| ASCOLTO E PARLATO | Capacità di comprensione e di produzione orale | Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. | |
| LETTURA | Capacità strumentale di lettura e capacità di comprensione | Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. | |
| SCRITTURA | Capacità operativa di scrittura e capacità di produzione scritta di frasi semplici e di senso compiuto. | Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. | |

| | | | |
|--|---|---|-----------------------|
| <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> | <p>Capacità di ampliare e padroneggiare il lessico.</p> | <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione e di lettura. Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> | <p>LIVELLO</p> |
| <p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E DI RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p> | <p>Capacità di padroneggiare le principali convenzioni ortografiche nella lettura e nella produzione scritta.</p> | <p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali lessicali e logici; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando).</p> | |

INGLESE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria per la lingua inglese.

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

| |
|---------------------------|
| Rubrica valutativa |
|---------------------------|

Classi Prima e Seconda

| NUCLEI TEMATICI | CRITERI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | LIVELLO |
|----------------------------------|---|--|---------|
| Quali aspetti vado ad analizzare | Che cosa vado a valutare | ↓ | |
| ASCOLTO | Capacità di comprendere istruzioni ed espressioni di uso quotidiano . | Comprendere parole di uso quotidiano. | |
| PARLATO | Capacità di interazione | Interagire con i compagni per presentarsi in situazioni di gioco | |
| LETTURA | Capacità di riconoscere semplici parole scritte. | Leggere e comprendere parole e semplici frasi acquisite a livello orale. | |
| SCRITTURA | Capacità di produrre semplici testi scritti seguendo schemi predisposti | Copiare e scrivere parole e semplice frasi. | |

Classi Terza

| NUCLEI TEMATICI | CRITERI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | LIVELLO |
|----------------------------------|---|---|---------|
| Quali aspetti vado ad analizzare | Che cosa vado a valutare | ↓ | |
| ASCOLTO | Capacità di comprendere brevi testi identificandone le parole chiave e il senso generale. Comprendere parole, espressioni, | Comprendere parole, espressioni istruzioni e frasi di uso quotidiano. | |
| PARLATO | Capacità di produzione orale | Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note | |
| LETTURA | Capacità di leggere | Leggere e comprendere parole, frasi e semplici testi | |
| SCRITTURA | Capacità di scrivere | Scrivere parole, e semplici frasi di uso quotidiano. | |

Classi Quarta e Quinta

| NUCLEI TEMATICI | CRITERI | OBIETTIVI | LIVELLO |
|--|---|--|---------|
| Quali aspetti vado ad analizzare | Che cosa vado a valutare | ↓ | |
| ASCOLTO | Capacità di comprendere brevi testi Identificandone parole chiave e il senso generale | Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. | |
| PARLATO | Capacità di produzione orale | Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole già incontrate. | |
| LETTURA | Capacità di leggere | Leggere e comprendere brevi e semplici testi, preferibilmente accompagnati da supporti visivi. | |
| SCRITTURA | Capacità di scrivere | Scrivere in forma comprensibile semplici e brevi messaggi. | |
| RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO | Capacità di riflettere sull'uso della lingua | Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. | |

STORIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.

Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.

Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.


Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

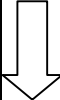
Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

| |
|---------------------------|
| Rubrica valutativa |
|---------------------------|


Classi Prima e Seconda

| NUCLEI TEMATICI | CRITERI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | LIVELLO |
|--|--|---|---------|
| Quali aspetti vengono analizzati | Cosa viene valutato |  | |
| USO DELLE FONTI | Capacità di riconoscere informazioni da fonti diverse. | Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. | |
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | Capacità di comprensione di fatti ed eventi. Capacità di riconoscere informazioni da fonti diverse. | Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. | |
| STRUMENTI CONCETTUALI | Capacità di organizzare le conoscenze | Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. | |
| PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | Capacità di rappresentare conoscenze e concetti. | Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni e testi scritti. | |

Classe Terza

| NUCLEI TEMATICI | CRITERI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | LIVELLO |
|--|--|---|---------|
| Quali aspetti vengono analizzati | Cosa viene valutato |  | |
| USO DELLE FONTI | Capacità di comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali di misurazione del tempo | Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. | |
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | Capacità di utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. | Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...). | |
| STRUMENTI CONCETTUALI | Capacità di utilizzo degli strumenti concettuali nella lettura dei quadri storico-sociali. | Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. | |
| PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | Capacità di riferire le conoscenze acquisite. | Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. | |

Classi Quarta e Quinta

| NUCLEI TEMATICI | CRITERI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | LIVELLO |
|--|---|--|---------|
| Quali aspetti vengono analizzati | Cosa viene valutato |  | |
| USO DELLE FONTI | Capacità di discriminare e organizzare diverse fonti per la ricostruzione storica. | Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. | |
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | Confrontare le civiltà studiate | Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. | |
| STRUMENTI CONCETTUALI | Capacità di utilizzo degli strumenti concettuali nella lettura dei quadri storico-sociali per individuare analogie e differenze | Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. | |
| PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | Capacità di esposizione orale e produzione scritta dei contenuti studiati. | Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. | |

GEOGRAFIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).

Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).

Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

| |
|---------------------------|
| RUBRICA VALUTATIVA |
|---------------------------|

Classi Prima e Seconda

| NUCLEI TEMATICI | CRITERI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | LIVELLO |
|---|---|--|---------|
| Quali aspetti vengono analizzati | Cosa viene valutato | | |
| ORIENTAMENTO | Capacità di orientamento e utilizzo degli indicatori spaziali | Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). | |
| LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' | Capacità di rappresentazione di ambienti noti | Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. | |
| PAESAGGIO | Capacità di conoscere il territorio | Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. | |
| REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE | Capacità di comprensione del territorio come spazio organizzato dall'uomo | Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. | |

Classe terza

| NUCLEI TEMATICI | CRITERI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
|---------------------------------------|--|--|
| Quali aspetti vado ad analizzare | Che cosa vado a valutare | ↓ |
| ORIENTAMENTO | Capacità di leggere ed utilizzare dati, mappe e carte | Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). |
| LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' | Capacità di lettura di carte rappresentative dello spazio conosciuto | Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. |
| PAESAGGIO | Capacità di individuazione e descrizione degli elementi fisici e antropici che caratterizzano il paesaggio che ci circonda | Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione. |
| REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE | Capacità di riconoscere funzioni degli spazi e discriminare gli interventi dell'uomo | Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva. |

Classi Quarta e Quinta

| NUCLEI TEMATICI | CRITERI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | LIVELLO |
|---------------------------------------|--|--|---------|
| Quali aspetti vado ad analizzare | Che cosa vado a valutare | ↓ | |
| ORIENTAMENTO | Capacità di orientamento con strumenti convenzionali | Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano | |
| LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' | Capacità di analisi delle caratteristiche fisiche del territorio | Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. | |
| PAESAGGIO | Capacità di conoscere gli elementi che caratterizzano il paesaggio | Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. | |
| REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE | Capacità di acquisizione del concetto di regione geografica | Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. | |

MATEMATICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria per Matematica

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.

Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.

Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.

Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro ...).

Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.

Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.

Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.

Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.

Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.

Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione ...)

Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

| |
|---------------------------|
| RUBRICA VALUTATIVA |
|---------------------------|

Classe Prima e Seconda

| NUCLEI TEMATICI | CRITERI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | LIVELLO |
|-------------------------------------|--|---|---------|
| Quali aspetti vado ad analizzare | Che cosa vado a valutare | ↓ | |
| NUMERI | <p>Capacità di contare</p> <p>Capacità di rappresentare ed operare con i numeri</p> | <p>Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ...</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> | |
| SPAZIO E FIGURE | Capacità di effettuare percorsi e misurazioni arbitrarie, avendo se stessi come punto di riferimento | <p>Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</p> <p>Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</p> | |
| RELAZIONI, DATI E PREVISIONI | Capacità di individuare relazioni secondo un criterio dato. | Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. | |

Classe Terza

| NUCLEI TEMATICI | CRITERI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | LIVELLO |
|----------------------------------|---|---|---------|
| Quali aspetti vado ad analizzare | Che cosa vado a valutare | ↓ | |
| NUMERI | <p>Capacità di rappresentare ed operare con i numeri naturali</p> <p>Capacità di rappresentare ed utilizzare i numeri decimali per semplici addizioni e sottrazioni</p> | <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</p> | |
| SPAZIO E FIGURE | <p>Capacità di utilizzare gli indicatori spaziali</p> <p>Capacità di individuare e rappresentare figure geometriche</p> | <p>Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</p> <p>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p> <p>Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</p> | |

| | | | |
|-------------------------------------|---|--|--|
| RELAZIONI, DATI E PREVISIONI | Capacità di utilizzare diagrammi, schemi, tabelle Capacità di misurare | Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.). | |
|-------------------------------------|---|--|--|

Classe Quarta e Quinta

| NUCLEI TEMATICI | CRITERI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | LIVELLO |
|----------------------------------|---|--|---------|
| Quali aspetti vado ad analizzare | Che cosa vado a valutare | ↓ | |
| NUMERI | <p>Capacità di rappresentare e operare con numeri naturali, decimali e frazioni</p> <p>Capacità di utilizzare adeguati strumenti di rappresentazione dei numeri</p> | <p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.</p> <p>Eeguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</p> <p>Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</p> | |
| SPAZIO E FIGURE | <p>Capacità di analizzare e spiegare elementi significativi nelle figure geometriche</p> <p>Capacità di utilizzare strumenti</p> | <p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</p> <p>Riprodurre una figura in base a</p> | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | <p>per il disegno geometrico</p> <p>Capacità di utilizzare strategie e formule per calcolare il perimetro e l'area di una figura data</p> | <p>una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p> <p>Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</p> | |
| <p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> | <p>Capacità di leggere, produrre ed interpretare grafici di diverso tipo</p> <p>Capacità di effettuare conversioni tra unità di misura</p> | <p>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> | |

SCIENZE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.

Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.

Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.

Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.

Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.

Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

RUBRICA VALUTATIVA

Classe Prima e Seconda

| NUCLEI TEMATICI | CRITERI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | LIVELLO |
|---|---|--|---------|
| Quali aspetti vado ad analizzare | Che cosa vado a valutare | ↓ | |
| ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE | Capacità di osservare, classificare e descrivere in situazione concreta | <p>Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana.</p> <p>Osservare, descrivere e confrontare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.</p> <p>Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.</p> | |

Classe Terza

| NUCLEI TEMATICI | CRITERI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | LIVELLO |
|---|---|---|---------|
| Quali aspetti vado ad analizzare | Che cosa vado a valutare | ↓ | |
| <p>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</p> <p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <p>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> | Capacità di identificare oggetti inanimati ed esseri viventi. | <p>Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore ecc...</p> <p>Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).</p> <p>Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).</p> <p>Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</p> | |

Classe Quarta e Quinta

| NUCLEI TEMATICI | CRITERI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | LIVELLO |
|---|--|--|---------|
| Quali aspetti vado ad analizzare | Che cosa vado a valutare | ↓ | |
| OGGETTI, MATERIALI TRASFORMAZIONI | Capacità di impiegare consapevolmente in situazione concreta | <p>Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc).</p> <p>Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).</p> | |
| OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO | Capacità di conoscere i contenuti e di saperli esporre. | <p>Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</p> <p>Conoscere la struttura del suolo</p> | |

| | | | |
|--------------------------------------|--|--|--|
| | | sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. | |
| L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE | | <p>Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</p> <p>Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</p> <p>Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p> | |

MUSICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.

Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

RUBRICA VALUTATIVA

Prima e Seconda.

| CRITERI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | LIVELLO |
|--|--|---------|
| Che cosa vado a valutare | ↓ | |
| Capacità di ascolto Capacità di controllo della respirazione ed esecuzione vocale e ritmica | Riconoscere gli elementi del linguaggio musicale Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione e l'espressività | |

Classe TERZA

| CRITERI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | LIVELLO |
|---|--|---------|
| Che cosa vado a valutare | ↓ | |
| Capacità di ascolto attivo | Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. | |
| Capacità di produzione di eventi sonori | Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. | |

Classe Quarta e Quinta

| CRITERI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | LIVELLO |
|--|---|---------|
| Che cosa vado a valutare | ↓ | |
| <p>Capacità di ascolto e comprensione del linguaggio musicale</p> <p>Capacità di produzione di eventi sonori</p> | <p>Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p> <p>Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p> | |

ARTE E IMMAGINE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).

Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.

Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

RUBRICA VALUTATIVA

Classi Prima e Seconda

| NUCLEI TEMATICI | CRITERI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | LIVELLO |
|---|---|---|---------|
| Quali aspetti vado ad analizzare | Che cosa vado a valutare | ↓ | |
| ESPRIMERSI E COMUNICARE | Capacità di utilizzare colori, materiali e tecniche | Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. | |
| OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI | Capacità di osservazione consapevole di immagini | Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. | |
| COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE | Capacità di comprensione di forme d'arte | Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale | |

Classe Terza

| NUCLEI TEMATICI | CRITERI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | LIVELLO |
|---|--|---|---------|
| Quali aspetti vado ad analizzare | Che cosa vado a valutare | ↓ | |
| ESPRIMERSI E COMUNICARE | Capacità di utilizzare tecniche diverse e colori, elaborare creativamente e sperimentare | Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. | |
| OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI | Capacità di Lettura e descrizione di immagini | Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. | |
| COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE | Capacità di comprensione del messaggio pittorico delle opere d'arte osservate | Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. | |

Classi Quarta e Quinta

| NUCLEI TEMATICI | CRITERI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | LIVELLO |
|---|---|--|---------|
| Quali aspetti vado ad analizzare | Che cosa vado a valutare | ↓ | |
| ESPRIMERSI E COMUNICARE | Capacità di elaborazione creativa di immagini | Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi osservati in immagini e opere d'arte | |
| OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI | Capacità di lettura e descrizione di immagini | Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. | |
| COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE | Capacità di comprensione del messaggio pittorico delle opere d'arte osservate | Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. | |

EDUCAZIONE FISICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

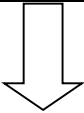
Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.

Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.


Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

| |
|---------------------------|
| Rubrica valutativa |
|---------------------------|

Classi Prima Seconda e Terza

| NUCLEI TEMATICI | CRITERI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | LIVELLO |
|---|---|---|---------|
| Quali aspetti vado ad analizzare | Che cosa vado a valutare |  | |
| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO. | Capacità di padronanza e schemi motori di base | Utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali. | |
| IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA. | Capacità di esprimere le proprie emozioni | Utilizzare in modo personale il corpo per esprimere e comunicare stato emozionale. | |
| IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY | Capacità di conoscere e rispettare le regole | Partecipare a giochi di imitazione/immaginazione. Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare. | |
| SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA | Capacità di conoscenza le norme di prevenzione e sicurezza. | Utilizzare semplici regole base per la pulizia e l'igiene personale. Riconoscere ed utilizzare in modo appropriato attrezzi e spazi di attività. | |

Classi Quarta e Quinta

| NUCLEI TEMATICI | CRITERI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | LIVELLO |
|---|---|---|---------|
| Quali aspetti vado ad analizzare | Che cosa vado a valutare |  | |
| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO. | Capacità di padronanza e schemi motori | Coordinare e organizzare diversi schemi motori coordinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare /lanciare, ecc..) | |
| IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA. | Capacità di esprimere, attraverso il movimento, le emozioni | Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive | |
| IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY | Capacità di conoscere e rispettare le regole | Rispettare le regole della competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria ed esprimere rispetto nei confronti dei perdenti, accettandole diversità, manifestando senso di responsabilità | |
| SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA | Capacità di conoscenza le norme di prevenzione e sicurezza. | Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti di vita | |

TECNOLOGIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.

Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.

Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.

Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

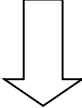
Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale


RUBRICA VALUTATIVA

Prima

Classi Prima Seconda e Terza

| NUCLEI TEMATICI | CRITERI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | LIVELLO |
|----------------------------------|---|--|---------|
| Quali aspetti vado ad analizzare | Che cosa vado a valutare |  | |
| VEDERE E OSSERVARE | Capacità di distinguere mondo naturale e artificiale. | Distinguere il mondo naturale da quello artificiale. | |
| PREVEDERE E IMMAGINARE | Capacità di riconoscere strumenti e materiali. | Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. | |
| INTERVENIRE E TRASFORMARE | Capacità di riconoscere i tasti della tastiera. | Utilizzare in modo semplice gli strumenti digitali. Utilizzare tasti alfa numerici della tastiera per scrivere semplici frasi . | |

Classi Quarta e Quinta

| NUCLEI TEMATICI | CRITERI | OBIETTIVI | LIVELLO |
|----------------------------------|---|---|---------|
| Quali aspetti vado ad analizzare | Che cosa vado a valutare |  | |
| VEDERE E OSSERVARE | Capacità di osservazione. | Rappresentare dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi | |
| PREVEDERE E IMMAGINARE | Capacità di riconoscere strumenti e materiali. | Pianificare la fabbricazione di un oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. | |
| INTERVENIRE E TRASFORMARE | Capacità di realizzare, trasformare un oggetto. | Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo, documentando la sequenza delle operazioni. | |

EDUCAZIONE CIVICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria


L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità maturando atteggiamenti di rispetto e tolleranza verso culture diverse dalla propria; ha consapevolezza dei propri diritti ma anche dei propri doveri legati ai vari ruoli ricoperti (figlio, alunno, compagno di classe, di gioco...) e comprende l'importanza del legame tra affettività, moralità e legalità.

Riconosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare, alla conoscenza di sé e di comportamenti sicuri da adottare.

Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle situazioni; rielabora le informazioni in rete e distingue, almeno minimamente, le fonti e la loro attendibilità cogliendo e sperimentando le potenzialità della condivisione e collaborazione.

| |
|---------------------------|
| RUBRICA VALUTATIVA |
|---------------------------|

Classi Prima e Seconda

| NUCLEI TEMATICI | CRITERI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | LIVELLO |
|---|---|---|---------|
| Quali aspetti vado ad analizzare | Che cosa vado a valutare |  | |
| CITTADINANZA ATTIVA | Capacità di comprendere i principi base su cui si fonda la convivenza civile | Prendere consapevolezza dell'impegno personale e della collaborazione per migliorare le relazioni sociali e lo star bene proprio e altrui | |
| SVILUPPO E SOSTENIBILITÀ | Capacità di comprendere la necessità di attivare azioni per la salvaguardia dell'ambiente che ci circonda | Comprendere i concetti del prendersi cura di sé e dell'ambiente. | |
| CITTADINANZA DIGITALE | Capacità di utilizzo delle tecnologie per scopi base legati alla scuola | Avviare ad un primo approccio all'uso degli strumenti multimediali per l'apprendimento | |

Classe Terza

| NUCLEI TEMATICI | CRITERI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | LIVELLO |
|----------------------------------|--|--|---------|
| Quali aspetti vado ad analizzare | Che cosa vado a valutare | ↓ | |
| CITTADINANZA ATTIVA | Capacità di comprendere i principi base su cui si fonda la convivenza civile | Prendere consapevolezza dell'impegno personale e della collaborazione con gli altri per migliorare le relazioni sociali e lo star bene proprio e altrui Comprendere la necessità di stabilire e rispettare regole condivise all'interno di un gruppo. | |
| SVILUPPO E SOSTENIBILITÀ | Capacità di comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile | Comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. Favorire l'adozione di comportamenti corretti per il rispetto e la salvaguardia degli esseri viventi e del Pianeta. | |
| CITTADINANZA DIGITALE | Capacità di utilizzo responsabile delle tecnologie | Usare gli strumenti multimediali per l'apprendimento in modo responsabile | |

Classi Quarta e Quinta

| NUCLEI TEMATICI | CRITERI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | LIVELLO |
|----------------------------------|--|--|---------|
| Quali aspetti vado ad analizzare | Che cosa vado a valutare | ↓ | |
| CITTADINANZA ATTIVA | Capacità di comprendere i principi base su cui si fonda la convivenza civile | Prendere consapevolezza dell'impegno e della collaborazione con gli altri per migliorare le relazioni sociali e lo star bene proprio e altrui Comprendere la necessità di stabilire e rispettare regole condivise all'interno di un gruppo. | |
| SVILUPPO E SOSTENIBILITÀ | Capacità di comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile | Comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. Favorire l'adozione di comportamenti corretti per il rispetto e la salvaguardia degli esseri viventi e del Pianeta. | |
| CITTADINANZA DIGITALE | Capacità di utilizzo responsabile delle tecnologie multimediali. | Comprendere la differenza tra identità reale e digitale | |

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Dott.ssa Barbara Masocco