



ISTITUTO COMPRENSIVO SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI 1° GRADO STATALE DI GATTATICO/CAMPEGINE

Via Gramsci, 29 – 42043 GATTATICO (RE) - Tel. 0522/678282 – Fax 0522/900219

Indirizzo posta elettronica su INTRANET: REIC82300P ISTITUTO COMPRENSIVO FERMI <REIC82300P@ISTRUZIONE.IT>

E-mail: icgattaticocampegine@libero.it – Pec: reic82300p@pec.istruzione.it - cod. meccanografico REIC82300P

Codice fiscale 80015330352 Distretto Scolastico di Montecchio n. 009

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE dalla SCUOLA PRIMARIA alla SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Sulla base delle
Nuove Indicazioni Nazionali 2012

Anno Scolastico 2017-2018



FONTI DI LEGITTIMAZIONE

Principali documenti di riferimento:

- ❖ **Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/06**
- ❖ **Indicazioni Nazionali per il Curricolo 04/09/2012**
- ❖ **Profilo educativo, culturale e professionale (D. Lgs. 592004)**
- ❖ **Competenze chiave di cittadinanza (archivio normativa Pubbl. Istr. 2007)**
- ❖ **DM 139 del 2007**
- ❖ **Nuovo Quadro di Riferimento INVALSI di italiano**
- ❖ **Quadro di Riferimento INVALSI matematica I ciclo**
- ❖ **D.P.R.122/2009 Valutazione**
- ❖ **Circolare MIUR n.3 13 /02/2015 certificazione delle competenze modello sperimentale primo ciclo**

“Il curricolo d’istituto verticale “è il cuore didattico del Piano dell’Offerta Formativa e rappresenta l’insieme delle esperienze didattiche che, dai 5/6 ai 14 anni, in modo progressivo, graduale e continuo, promuovono negli allievi il conseguimento dei risultati attesi sul piano delle competenze”. Il Curricolo dell’Istituto nasce dall’esigenza di garantire il diritto dell’alunno ad un percorso formativo organico e completo, che promuova uno sviluppo articolato e multidimensionale del soggetto il quale, pur nei cambiamenti evolutivi e nei diversi ordini scolastici, costruisce progressivamente la propria identità. L’organizzazione di un istituto comprensivo consente la progettazione di un unico **Curricolo Verticale** e facilita il raccordo con il secondo ciclo. Alla luce delle nuove Indicazioni per il Curricolo per la scuola primaria e per la secondaria di primo grado e delle Competenze chiave europee definite dal Parlamento Europeo e dal Consiglio Europeo, l’I.C.GattaticoCampegine ha elaborato il **Curricolo Verticale d’Istituto** al fine di garantire agli alunni un percorso formativo unitario, graduale, coerente, continuo e progressivo in riferimento alle competenze da acquisire e ai traguardi in termini di risultati attesi. La progettazione di tale curricolo che si sviluppa dalle discipline della Scuola Primaria e Secondaria di primo grado, prevede, per ogni disciplina, i Nuclei Fondanti dei saperi (conoscenze-abilità) e i traguardi da raggiungere alla fine di ogni segmento scolastico. Nella sua dimensione verticale, il curricolo scolastico elaborato organizza i saperi essenziali delle discipline coniugandoli alle competenze trasversali di cittadinanza, fondendo i processi cognitivi disciplinari con quelli relazionali finalizzando, quindi, l’azione educativa della scuola alla formazione integrale del cittadino europeo in grado di trasferire le conoscenze scolastiche in contesti reali, nell’interazione emotivo – affettiva e nella comunicazione sociale.

In sintesi



Competenze chiave: quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione

Competenze: indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termini di responsabilità e autonomia.

Conoscenze: il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio o di lavoro; le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche

Abilità: indicano le capacità di applicare conoscenze e di usare capacità pratiche e conoscenze teoriche per portare a termine compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti).

Competenze chiave di Cittadinanza

Le **Competenze chiave di Cittadinanza** sono le competenze necessarie ad ogni persona per la realizzazione e lo sviluppo personale, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione.

Acquisite al termine del periodo obbligatorio di formazione serviranno da base al proseguimento dell'apprendimento nel quadro dell'educazione e della formazione permanente.

COMPETENZE EUROPEE	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	MATERIE AFFERENTI NEL CURRICOLO
1. Comunicazione nella madrelingua	<p>COMUNICARE E COMPRENDERE</p> <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p>	Tutte, in particolare italiano
2. Comunicazione nelle lingue straniere	<p>COMUNICARE E COMPRENDERE</p> <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p>	Tutte, in particolare lingue straniere
3. Competenze matematiche, scientifiche e tecnologiche	RISOLVERE PROBLEMI	In particolare matematica, scienze e tecnologia
4. Competenza digitale	ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	Tutte
5. Imparare a imparare	<p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p>	Tutte
6. Competenze sociali e civiche	<p>COLLABORARE E PARTECIPARE</p> <p>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</p>	Tutte, in particolare storia, geografia, italiano e scienze motorie
7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità	PROGETTARE	Tutte, in particolare italiano, matematica e tecnologia
8. Consapevolezza ed espressione culturale	<p>COMUNICARE E COMPRENDERE</p> <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p>	Tutte, in particolare italiano e lingue straniere

Griglia di osservazione per la rilevazione delle Competenze Chiave di Cittadinanza

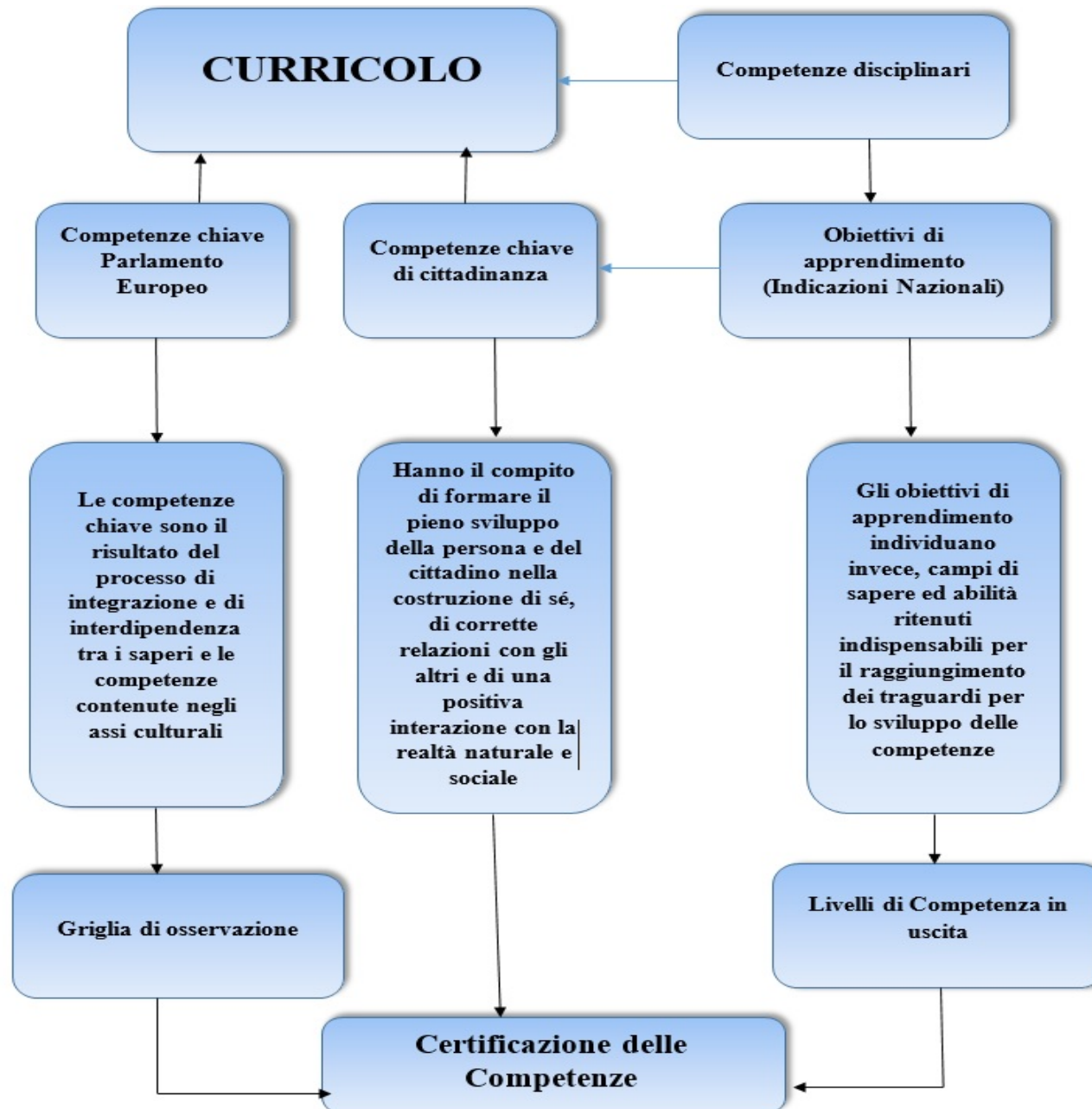
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE DISCIPLINARI	LIVELLI		
		Base	Intermedio	Avanzato
1. Comunicare	1.1 L'alunno sa esprimersi usando il linguaggio specifico	In modo semplice	In modo adeguato	In modo corretto
	1.2 L'alunno sa esprimersi attraverso le varie forme espressive	In modo molto semplice	In modo adeguato	In modo personale
2. Risolvere problemi	2.1 L'alunno individua strategie adeguate per la soluzione di problemi	Solo se guidato	Quasi sempre e in modo autonomo	Sempre e in modo autonomo
3. Acquisire ed interpretare l'informazione	3.1 L'alunno sa ricercare le informazioni necessarie	Solo se guidato	In modo autonomo ma solo semplici informazioni In modo adeguato	In modo autonomo e completo
	3.2 L'alunno sa esprimere il proprio giudizio (su un testo, una poesia, una musica...)	In modo molto semplice		In modo appropriato
	3.3 L'alunno sa distinguere fatti da opinioni	Solo se guidato	In modo adeguato	In modo completo
4. Imparare ad imparare	4.1 L'alunno sa reperire informazioni	Solo se guidato	In modo autonomo	In modo personale e utilizzando pluralità di fonti.
	4.2 L'alunno sa costruire schemi o mappe concettuali	Solo se guidato	In modo parzialmente autonomo	In modo autonomo
	4.3 L'alunno sa utilizzare strumenti informatici e di comunicazione	Solo se guidato	In modo autonomo	In modo autonomo e collaborativo
5. Collaborare e partecipare	5.1 L'alunno collabora con docenti e compagni	In modo adeguato	In modo attivo	In modo costruttivo
	5.2 L'alunno partecipa alle attività proposte	In modo adeguato	In modo attivo	In modo attivo e apportando spunti personali
6. Progettare	6.1 L'alunno sa progettare e organizzare il proprio lavoro (in tutte le discipline)	Solo se aiutato	In modo autonomo	In modo autonomo e personale
7. Agire in modo autonomo e	7.1 L'alunno agisce in modo autonomo e	Qualche volta	Quasi sempre	Sempre

responsabile	responsabile			
8. Individuare collegamenti e relazioni.	8-1 L'alunno sa individuare relazioni tra fenomeni, cogliendo analogie e differenze, cause ed effetti	Solo se guidato	Solo in modo semplice	In modo autonomo e completo
	8.2 l'alunno sa leggere ed interpretare grafici e tabelle	Solo se guidato	Solo il linea generale	In modo completo

Per la **Scuola Primaria** e per la **Scuola Secondaria di primo grado** le **conoscenze**, le **abilità** e le **competenze** sono declinate seguendo i seguenti **OBIETTIVI DISCIPLINARI**

ITALIANO	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ascolto e parlato 2. Lettura 3. Scrittura 4. Acquisizione ed espansione del lessico 5. Elementi di grammatica e riflessioni sugli usi della lingua
LINGUE COMUNITARIE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ascolto (comprensione orale) 2. Parlato (produzione e interazione orale) 3. Lettura (comprensione scritta) 4. Scrittura (produzione scritta) 5. Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento (solo per Inglese alla secondaria di 1°)
STORIA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uso delle fonti 2. Organizzazione delle informazioni (linee del tempo, grafici e tabelle) 3. Conoscenze 4. Produzione scritta e orale
GEOGRAFIA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Orientamento 2. Paesaggio (conoscenze geografia fisica) 3. Regione e sistema territoriale (conoscenze geografia politica e umana)
MATEMATICA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Numeri (scuola primaria e secondaria) 2. Spazio e figure (scuola primaria e secondaria) 3. Relazioni, dati e previsioni ((scuola primaria e secondaria) 4. Relazioni e funzioni (scuola secondaria)
SCIENZE	<p>Per la scuola primaria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Esplorare e descrivere oggetti e materiali (fine classe terza) 2. Esplorare e descrivere oggetti e materiali e trasformazioni (fine classe quinta) 3. Osservare e sperimentare

	<p>4. L'uomo, i viventi e l'ambiente</p> <p>Per la scuola secondaria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Fisica e chimica 2. Astronomia e scienze della Terra 3. Biologia
TECNOLOGIA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Vedere ed osservare (scuola primaria) Vedere, osservare e sperimentare (scuola secondaria) 2. Prevedere e immaginare (scuola primaria) Prevedere, immaginare e progettare (scuola secondaria) 3. Intervenire e trasformare (scuola primaria) Intervenire, trasformare e produrre (scuola secondaria)
MUSICA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Produzione 2. Fruizione
ARTE E IMMAGINE	<ol style="list-style-type: none"> 3. Esprimersi e comunicare 4. Osservare e leggere le immagini 5. Comprendere ed apprezzare le opere d'arte
SCIENZE MOTORIE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo 2. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva 3. Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play 4. Salute e benessere, prevenzione e sicurezza



ITALIANO	SCUOLA SECONDARIA I GRADO	CLASSE PRIMA
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA		
RIFERIMENTO NORMATIVO: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>ASCOLTARE E PARLARE</p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, individuando argomento e informazioni principali. - Partecipare alle lezioni in maniera costruttiva aspettando il proprio turno per parlare, ascoltando i compagni e l'insegnante, selezionando gli argomenti dei propri interventi perché siano pertinenti al tema affrontato in classe. - Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico. - Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, usando un lessico adeguato. - Riferire oralmente su un argomento di studio in modo chiaro. 	<ul style="list-style-type: none"> - Principali strutture grammaticali della lingua italiana - Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti informali - Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale
<p>LEGGERE</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere ad alta voce e in modalità silenziosa testi noti di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine). - Ricavare informazioni da testi di varia tipologia - Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate - Leggere e comprendere testi di vario tipo e forma individuando genere, tema principale ed elementi costitutivi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Strutture essenziali dei testi narrativi - Principali connettivi logici - Tecniche di lettura espressiva - Principali generi letterari, con particolare riferimento alle storie della mitologia e dell'epica classica
<p>SCRIVERE</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere testi di tipo diverso: narrativo, descrittivo. - Produrre testi pertinenti rispetto alle consegne, grammaticalmente e 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi strutturali di un testo scritto - Struttura dei dizionari

<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p>	<p>ortograficamente corretti, organizzati in maniera efficace e coerente.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaborare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi. - Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale. - Utilizzare dizionari di vario tipo per risolvere dubbi linguistici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta. - Fasi essenziali della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione.
<p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</p>	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole. - Conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. - Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. - Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. - Riconoscere i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. - Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Morfologia e sintassi della frase semplice

ITALIANO	SCUOLA SECONDARIA I GRADO	CLASSE SECONDA
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA		
RIFERIMENTO NORMATIVO: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>ASCOLTARE E PARLARE</p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, individuando argomento, scopo e informazioni principali e il punto di vista dell'emittente - Partecipare alle lezioni in maniera costruttiva aspettando il proprio turno per parlare, ascoltando i compagni e l'insegnante, selezionando gli argomenti dei propri interventi perché siano pertinenti al tema affrontato in classe. - Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico ed esplicitandole in modo chiaro ed esauriente. - Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, usando un lessico adeguato. - Riferire oralmente su un argomento di studio in modo chiaro, logico ed efficace. 	<ul style="list-style-type: none"> - Principali strutture grammaticali della lingua italiana - Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti informali - Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale
<p>LEGGERE</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere ad alta voce in modo espressivo e in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine) - Ricavare informazioni da testi di varia tipologia - Sintetizzare le informazioni selezionate - Leggere e comprendere testi di vario tipo e forma individuando genere, tema principale ed elementi costitutivi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Strutture essenziali dei testi narrativi - Principali connettivi logici - Tecniche di lettura espressiva - Principali generi letterari, con particolare riferimento alla letteratura italiana tra il Duecento e l'Ottocento.
<p>SCRIVERE</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere testi di tipo diverso: narrativo, descrittivo, autobiografico e regolativo. - Produrre testi di vario tipo, sulla base di modelli sperimentati, corretti e coerenti dal 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi strutturali di un testo scritto. - Struttura dei dizionari. - Modalità tecniche delle diverse forme di

<p>scopi comunicativi</p> <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</p>	<p>punto di vista morfosintattico, lessicale e ortografico.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaborare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi. - Effettuare scelte lessicali adeguate in base alla comunicazione comunicativa, agli interlocutori e al contesto. - Comprendere e usare in modo appropriato i termini specifici di base afferenti alle diverse discipline. - Ampliare il patrimonio lessicale - Utilizzare dizionari. <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere l'organizzazione sintattica della frase semplice. - Riconoscere in un testo le parti morfologiche del discorso e i loro tratti grammaticali. - Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. 	<p>produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fasi essenziali della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione.
---	---	---

ITALIANO	SCUOLA SECONDARIA I GRADO	CLASSE TERZA
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA		
RIFERIMENTO NORMATIVO: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>ASCOLTARE E PARLARE</p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere le informazioni principali, l'argomento, la fonte e l'intenzione dell'emittente di messaggi orali, diretti o trasmessi dai media, in diverse situazioni comunicative. - Interagire in modo efficace nelle conversazioni e in dibattiti tematici rispettando le idee altrui. - Utilizzare strategie di ascolto funzionali al consolidamento di un metodo di studio efficace e ad una organica esposizione orale. - Riferire oralmente un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro; esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente; usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione; controllare il lessico specifico e utilizzare eventualmente materiale di supporto. - Narrare esperienze ed eventi con proprietà lessicale, correttezza morfosintattica e ordine logico. - Argomentare la propria tesi su un tema affrontato in classe. 	<ul style="list-style-type: none"> - Principali strutture grammaticali della lingua italiana - Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali ed informali - Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale
<p>LEGGERE</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere testi letterari e non di vario tipo, individuando tema principale, intenzioni comunicative dell'autore, genere, caratteristiche strutturali e linguistiche. - Comprendere in modo globale e analitico racconti di vario genere, brani tratti da romanzi storici, sociali, psicologici, di formazione, testi poetici, storico-letterari e argomentativi. - Leggere testi di varia natura applicando 	<ul style="list-style-type: none"> - Principali generi letterari, con particolare attenzione alla tradizione letteraria italiana. - Contesto storico di riferimento di autori ed opere.

	tecniche di supporto alla comprensione.	
<p>SCRIVERE</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p> <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere testi di forma diversa (diari, lettere, testi argomentativi, relazioni, recensioni e commenti...), sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato. - Elaborare mappe, sintesi, schemi... funzionali alla produzione scritta/orale. - Produrre semplici testi multimediali. - Compiere scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori, al tipo di testo. - Riconoscere il rapporto tra varietà linguistiche (plurilinguismo) e il loro uso. <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa, almeno a un primo grado di subordinazione. - Riconoscere e utilizzare i connettivi sintattici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta. - Contesto, scopo, destinatario della comunicazione - Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo. - Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi. - Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione. - Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi - Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso - Uso dei dizionari - Analisi del periodo - Principali connettivi logici

STORIA CITTADINANZA E COSTITUZIONE	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		CLASSE PRIMA
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- IDENTITÀ STORICA			
RIFERIMENTO NORMATIVO: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE	
<p>USO DELLE FONTI Usare le fonti di diverso tipo per rielaborare conoscenze su temi definiti</p> <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Organizzare ed esporre i contenuti appresi mettendo in evidenza i nuclei fondamentali</p> <p>STRUMENTI CONCETTUALI Conoscere aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale</p> <p>Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana ed europea</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi e sa produrre testi semplici utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse (manualistiche e non, cartacee e digitali)</p> <p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE Riconosce l'importanza delle leggi e rispetta le regole condivise</p>	<p>Classifica fonti di tipo diverso</p> <p>Individua fonti dirette e indirette</p> <p>Comincia a distinguere relazioni di causa ed effetto</p> <p>Colloca i fatti nello spazio e nel tempo</p> <p>Inizia a selezionare le informazioni costruendo mappe concettuali spazio-temporali per organizzare le conoscenze acquisite</p> <p>Individua eventi e personaggi principali</p> <p>Riconosce nel contesto storico culturale locale elementi di relazione con quello italiano ed europeo</p> <p>Inizia ad utilizzare un lessico specifico</p> <p>Sa rispondere, anche per iscritto, a domande su argomenti di studio</p> <p>Riconosce alcuni aspetti di diverse organizzazioni socio-politiche</p>	<p>Fonti scritte, orali, iconografiche e materiali</p> <p>Linee del tempo e periodizzazioni</p> <p>Dalla fine dell'impero romano all'alto Medioevo e basso Medioevo</p> <p>Accenni di storia locale</p> <p>Conosce termini specifici e gli aspetti fondamentali dell'Italia e dell'Europa nell'età medievale</p> <p>Concetti di impero, regno, monarchie, repubblica, parlamento...</p>	

STORIA CITTADINANZA E COSTITUZIONE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO CLASSE SECONDA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA		
RIFERIMENTO NORMATIVO: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>USO DELLE FONTI Confrontare le fonti di diverso tipo per rielaborare conoscenze su temi definiti.</p> <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Selezionare ed organizzare i contenuti appresi mettendo in evidenza i nuclei fondamentali.</p> <p>STRUMENTI CONCETTUALI Conoscere aspetti e processi fondamentali della storia europea moderna. Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Esporre con coerenza conoscenze e concetti usando il linguaggio specifico della disciplina; produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse (manualistiche e non, cartacee e digitali)</p> <p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE Riconosce le principali forme di ordinamento dello Stato.</p>	<p>Analizza fonti di diverso tipo.</p> <p>Costruisce mappe concettuali nelle quali mette in evidenza il rapporto spazio-temporale e le relazioni di causa-effetto.</p> <p>Colloca nello spazio e nel tempo eventi e personaggi principali. Distingue relazioni di causa ed effetto. Ricostruisce il contesto storico-culturale locale in relazione a quello europeo e mondiale.</p> <p>Utilizza un lessico specifico. Inizia ad elaborare e ad esporre anche per iscritto un argomento di studio.</p> <p>Analizza i principali eventi storici che hanno portato alla nascita delle forme democratiche.</p>	<p>Fonti scritte, orali, iconografiche (compresi documenti multimediali) e materiali.</p> <p>Dal superamento delle barriere geografiche all'età delle Rivoluzioni. Accenni di storia locale.</p> <p>Conosce i termini specifici e gli aspetti fondamentali dell'Italia, dell'Europa e del mondo nell'età moderna.</p> <p>Illuminismo e diritti individuali: libertà di parola e di opinione; divisione dei poteri.</p>

STORIA CITTADINANZA E COSTITUZIONE			SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			CLASSE TERZA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA								
RIFERIMENTO NORMATIVO: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012								
COMPETENZA			ABILITA'			CONOSCENZE		
<p>USO DELLE FONTI Confrontare fonti di diverso tipo per rielaborare conoscenze su temi definiti.</p>			<p>Utilizza fonti per ricostruire il contesto storico-culturale.</p>			<p>Fonti scritte, orali, iconografiche (compresi documenti multimediali) e materiali.</p>		
<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Organizzare e selezionare i contenuti appresi mettendo in evidenza i nuclei fondamentali.</p>			<p>Costruisce in modo autonomo mappe, schemi e risorse digitali nelle quali mette in evidenza il rapporto spazio-temporale e le relazioni di causa-effetto. Sintetizza i contenuti appresi.</p>			<p>Aspetti storico-sociali dalla Restaurazione al Secondo dopoguerra.</p>		
<p>STRUMENTI CONCETTUALI Conoscere aspetti e processi fondamentali della storia contemporanea italiana, europea e mondiale. Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. Utilizzare le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile. Informarsi su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Saper collegare le informazioni storiche con contenuti di altre discipline.</p>			<p>Distingue le relazioni di causa ed effetto. Colloca nello spazio e nel tempo eventi e personaggi principali. Formula e verifica ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. Utilizza le conoscenze apprese per comprendere alcune problematiche contemporanee in relazione ad eventi storico-politici del passato.</p>			<p>Conosce termini specifici e confronta gli aspetti fondamentali del passato e del presente dell'Italia, dell'Europa e del mondo contemporaneo.</p>		
<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Argomentare su conoscenze e concetti usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>			<p>Utilizza un lessico specifico. Elabora ed espone in modo critico, anche per iscritto, le conoscenze acquisite.</p>			<p>Conosce termini specifici e confronta gli aspetti fondamentali del passato e del presente dell'Italia, dell'Europa e del mondo contemporaneo.</p>		
<p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE Comprendere i principi fondamentali della Costituzione italiana e i concetti di diritto e dovere.</p>			<p>Analizza i principali articoli della Costituzione italiana. Conosce il processo storico che ha portato alla redazione della Costituzione italiana.</p>			<p>I principi fondamentali della Costituzione italiana.</p>		

GEOGRAFIA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO CLASSE PRIMA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE-GEOGRAFIA		
RIFERIMENTO NORMATIVO: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Orientarsi sulle carte e orientare le carte in base ai punti cardinali e ai punti di riferimento fissi</p> <p>Utilizzare strumenti propri della disciplina (carte, grafici, dati statistici, immagini) per comprendere fatti e fenomeni territoriali.</p> <p>Interpretare e confrontare le caratteristiche morfologiche e idrografiche del paesaggio europeo e italiano anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p>Individuare i fattori climatici che agiscono su un territorio, sapendo cogliere le conseguenze sulle attività umane.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche essenziali della vita sociale correlate alle risorse di un territorio.</p> <p>Utilizzare strumenti multimediali per comprendere realtà territoriali diverse.</p>	<p>Utilizzando il reticolato geografico, localizza i luoghi sulla carta.</p> <p>Distingue e sa leggere diversi tipi di carte. Si orienta nello spazio. Sa osservare in modo geografico le immagini.</p> <p>Ricava informazioni su differenti aree geografiche usando gli strumenti della geografia: fotografie, dati statistici, tabelle e grafici.</p> <p>Riconosce gli elementi naturali e antropici del paesaggio attraverso l'osservazione di aree geografiche diverse. Riconosce le cause endogene ed esogene che danno origine alle diverse forme di paesaggio. Riconosce le cause e le conseguenze delle differenze climatiche.</p> <p>Conosce le caratteristiche fondamentali del mondo del lavoro. Comprende i principali fenomeni demografici e sociali.</p> <p>Sa esporre in modo semplice gli argomenti acquisiti e utilizza il lessico specifico. Disegna, utilizzando una simbologia convenzionale, carte fisiche, politiche, tematiche e grafici.</p>	<p>Conosce le coordinate geografiche.</p> <p>Conosce i principali elementi della cartografia, grafici e tabelle.</p> <p>Conosce il concetto di regione geografica, le forme, del paesaggio (rilievi, fiumi, laghi, ecc...) Conosce i fenomeni che hanno origine all'esterno della Terra, gli elementi e i fattori del clima. Conosce i paesaggi modificati dall'uomo.</p> <p>Riconosce le attività economiche, il lavoro e la popolazione.</p>

GEOGRAFIA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO CLASSE SECONDA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE-GEOGRAFIA		
RIFERIMENTO NORMATIVO: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Saper individuare e localizzare in Europa le varie regioni geografiche in base alla loro posizione nel continente e ai principali elementi quali il clima, l'ambiente, le caratteristiche del territorio.</p> <p>Saper individuare le relazioni tra elementi naturali e attività umane nella regione.</p> <p>Maturare il senso di appartenenza e la consapevole partecipazione alla costruzione dell'unione Europea, attraverso lo studio dei processi di integrazione, degli ordinamenti e delle politiche che la contraddistinguono.</p> <p>Utilizzare strumenti propri (carte, grafici, dati statistici immagini multimediali) per comprendere fatti e fenomeni territoriali.</p>	<p>Consolida il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandola ai paesi europei.</p> <p>Identifica l'assetto politico dell'Unione europea tramite l'identificazione degli Stati che la compongono e del processo storico che ha portato alla sua formazione.</p> <p>Comprende le principali politiche europee.</p> <p>Sa esporre gli argomenti acquisiti e utilizza il lessico specifico.</p> <p>Disegna, utilizzando una simbologia convenzionale, carte, tematiche e grafici.</p>	<p>Regioni e Stati europei</p> <p>Unione Europea e le sue istituzioni.</p>

GEOGRAFIA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO CLASSE TERZA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE-GEOGRAFIA		
RIFERIMENTO NORMATIVO: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Riconoscere nei paesaggi mondiali gli elementi fisici significativi e le emergenze ambientali. Comprendere le relazioni fra clima e ambiente.</p> <p>Saper individuare e localizzare nel mondo le varie regioni geografiche e politiche in base alla loro posizione nel continente e ai principali elementi del territorio quali il clima, l'ambiente, le caratteristiche economiche e politiche..</p> <p>Individuare le caratteristiche del sistema politico mondiale e delle principali forme di governo.</p> <p>Comprendere il ruolo di organizzazioni e organismi sovranazionali (come l'Onu) nella tutela dei diritti umani e della pace.</p> <p>Utilizzare strumenti propri della disciplina (carte, grafici, dati statistici, immagini) e multimediali per comprendere e operare confronti tra realtà territoriali diverse.</p>	<p>Interpreta e confronta alcuni caratteri dei paesaggi mondiali anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo</p> <p>Consolida e approfondisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandola ai diversi Paesi del mondo.</p> <p>Matura la consapevolezza di essere partecipe della costruzione di una collettività mondiale, riconoscendosi cittadino del mondo.</p> <p>Sa esporre in modo valido le conoscenze acquisite servendosi del lessico specifico.</p> <p>Sa presentare un tema o un problema del mondo contemporaneo utilizzando schemi di sintesi, carte, grafici, immagini e strumenti multimediali</p>	<p>Paesaggi e ambienti naturali (deserti, foreste, praterie, ecc). Fasce climatiche e inquinamento</p> <p>Continenti e i loro Stati</p> <p>La popolazione mondiale</p> <p>L'economia mondiale</p> <p>Principali Istituzioni sovranazionali e i loro campi di intervento</p> <p>La terra: struttura, movimenti, oceani...</p>

INGLESE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO CLASSE PRIMA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA LINGUA STRANIERA INGLESE		
RIFERIMENTO NORMATIVO: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012. N.B. comprensione orale=C.O. ; comprensione scritta=C.S. ; produzione orale=P.O.; produzione scritta=P.S. ; Interazione = I.O.		
COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Sapere ascoltare, comprendere, parlare, scrivere di sé e poi degli altri.</p> <p>Sapere ascoltare, comprendere, parlare e scrivere del mondo che ci circonda.</p> <p>Sapere organizzare autonomamente lo studio in un quaderno che rappresenti e mostri il lavoro triennale di lingue.</p>	<p>1.C.O. Comprendere i punti essenziali di un discorso a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, Scuola, tempo libero.</p> <p>2.P.O. Interazione. Interagire in semplici scambi dialogici con uno o più interlocutori comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni relativi a dati personali e situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p>3.P.O. Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>4.P.S. Scrivere semplici messaggi/lettere adeguati/e al destinatario e brevi resoconti che si avvalgono di lessico appropriato e di sintassi elementare.</p> <p>5. C.S. Leggere e individuare informazioni esplicite, in testi semplici.</p>	<p>I. Lessico: numeri cardinali, ordinali, date, alfabeto, nazioni, nazionalità, mesi e giorni, mestieri, colori, materie scolastiche, hobbies, animali, membri della famiglia – parentela, stanze della casa, vestiti, capelli. Attività per il tempo libero, materie e orari scolastici, la routine quotidiana luoghi della città negozi, sport, parti del corpo, tempo atmosferico.</p> <p>II. Strutture: pronomi personali soggetto, aggettivi/pronomi possessivi e dimostrativi, posizione degli aggettivi, genitivo sassone, presente semplice to be /to have nelle forme affermative interrogative e negative Plurali, articoli determinativo indeterminativo. There is / there are, genitivo sassone, preposizione di luogo, some /any. Present simple forma aff./neg. /interrogative avverbi di frequenza preposizioni di tempo. How often+; Espressioni di frequenza. Uso di Can Uso di like /dislike /I don't like più forma ING Pronomi personali complemento Present simple in contrapposizione con il Present Continuous (to be + forma del verbo in ing). Risposte brevi, Imperativo.</p> <p>Civiltà/Ciil. Per quanto riguarda temi di cultura generale, in Lingua straniera, verranno successivamente scelti argomenti di interesse comune alle diverse materie in accordo con il consiglio di classe di pertinenza</p>

INGLESE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO CLASSE SECONDA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA LINGUA STRANIERA INGLESE		
RIFERIMENTO NORMATIVO: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 N.B. comprensione orale= C.O. ; comprensione scritta=C.S. ; produzione orale=P.O.; produzione scritta=P.S. ; Interazione = I.O.		
COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Competenza da promuovere. Sapere ascoltare, comprendere, parlare, scrivere di sé e del mondo che ci circonda. Parlare delle attività svolte abitualmente o in un determinato momento nel presente e nel passato.</p> <p>Sapere organizzare autonomamente lo studio in un quaderno che rappresenti e mostri il lavoro triennale di lingue.</p>	<p>ASCOLTO - COMPRESIONE ORALE/ C.O. Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari riguardanti scuola e tempo libero.</p> <p>Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p> <p>PARLATO - INTERAZIONE ORALE / I.O. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee ed informazioni in situazioni quotidiane e prevedibili.</p> <p>PARLATO - PRODUZIONE ORALE/ P.O Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare cosa piace o non piace; esprimere un'opinione usando frasi semplici.</p> <p>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) P.S. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di un lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</p> <p>LETTURA - COMPRESIONE SCRITTA/ C.S. Leggere ed individuare informazioni esplicite in testi di uso quotidiano e in lettere personali. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi.</p>	<p>Lessico: materie e orari scolastici, la routine quotidiana, luoghi della città negozi. Sport, parti del corpo, caratteristiche geografiche. Attività per il tempo libero, luoghi per divertimento. Lavori domestici, denaro e prezzi, trasporti. Stati d'animo, oggetti per le vacanze.</p> <p>Strutture: Simple past. Verbi regolari e non, forma affermativa/negativa/interrogativa. How + aggettivo. Comparativi di maggioranza, uguaglianza. Superlativi regolari e irregolari. Uso di One/Ones. Present continuous con idea di futuro Accenno al concetto di futuro in L.S. forma affermativa/negativa/interrogativa. To have to/ Must/Mustn't /Can/can't (permesso) pronomi possessivi, pronomi interrogative: whose</p> <p>Civiltà/Ciil Per quanto riguarda temi di cultura generale, in Lingua straniera, verranno successivamente scelti argomenti di interesse comune alle diverse materie in accordo con il consiglio di classe di pertinenza.</p>

INGLESE		
SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
CLASSE TERZA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA LINGUA STRANIERA INGLESE		
RIFERIMENTO NORMATIVO: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
N.B. comprensione orale=C.O. ; comprensione scritta=C.S. ; produzione orale=P.O.; produzione scritta=P.S. ; Interazione = I.O.		
COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Sapere ascoltare, comprendere, parlare e scrivere di sé e del mondo che circostante, delle attività abitualmente svolte, o che si svolgeranno.</p> <p>Sapere organizzare autonomamente lo studio in un quaderno che rappresenti e mostri il mio lavoro triennale di lingue.</p>	<p>Obiettivi formativi: sapere</p> <p>C.O./C.S. 1.Cogliere il punto principale in semplici messaggi a annunci relativi ad aree di interesse quotidiano.</p> <p>C.S./C.O 2.Identificare informazioni specifiche in testi semi- autentici di diversa natura.</p> <p>P.O./PS 3.Descrivere con semplici frasi di senso compiuto la propria famiglia e i propri vissuti</p> <p>P.O/P.S. 4.Produrre semplici messaggi scritti /orali inerenti argomenti familiari entro il proprio ambito di interesse.</p> <p>C.O./C.S 5.Riconoscere le caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura anglosassone e operare confronti con la propria.</p>	<p>Contenuti: conoscere.....</p> <p>I. Lessico : Espansione dei campi semantici relativi alla vita quotidiana. viaggio, aeroporto, tecnologia, sport, descrivere le persone e oggetti, malattie, cure, film e mezzi di comunicazione cinematografici, ecologia, tipi di costruzione. Eventi catastrofici,</p> <p>II. Strutture: Comparativi /superlativi Tempo presente/continuo semplice/ in tutte le sue forme: affer., neg., interr.; Tempo passato dei verbi essere avere e regolari ed irregolari in tutte le forme: aff. Neg. Interr. ; Uso di like/love/hate/ +ing; good at + ing. There is / there are, was/were, will be. Forma affermativa/ neg/ interrogativa. Uso di can come abilità/permesso/ possibilità. Uso di must/ have to/should. Would like + nome /infinito Tempi futuri a confronto in tutte le forme: aff. Neg. Interr Uso idiomatico del verbo avere Avverbi di tempo e frequenza, Pronomi personali soggetto /complemento. Aggettivi/pronomi possessivi / dimostrativi; If... ipotetico, Accenno al reported speech.</p> <p>Civiltà/Ciil. Per quanto riguarda temi di cultura generale, in Lingua straniera, verranno successivamente scelti argomenti di interesse comune alle diverse materie in accordo con il consiglio di classe di pertinenza.</p>

MATEMATICA	SCUOLA SECONDARIA	CLASSE PRIMA
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE MATEMATICHE		
RIFERIMENTO NORMATIVO: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006, Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>NUMERI Rappresentare numeri Calcolare Stimare numeri Usare il linguaggio matematico Usare la matematica nella realtà Risolvere problemi Argomentare e confrontare le argomentazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato logico-operativo di numeri appartenenti a diversi sistemi numerici, numeri decimali e frazioni • Usare le tecniche e gli algoritmi di calcolo • Comprendere il significato di potenza • Calcolare le potenze e applicarne le proprietà • Utilizzare le diverse notazioni e saper convertire da una all'altra • Scomporre in fattori primi • Eseguire mentalmente semplici calcoli • Dare stime approssimate per il risultato di un'operazione per controllare la plausibilità di un calcolo 	<ul style="list-style-type: none"> • Insiemi numerici N e Q, ordinamento e rappresentazione sulla retta • Proprietà delle operazioni • Espressioni aritmetiche: conoscenza delle precedenze tra operazioni e significato delle parentesi • Potenze e loro proprietà • Multipli e divisori di un numero e criteri di divisibilità • Scomposizione in fattori primi, MCD, mcm • Frazioni come operatori, equivalenza e confronto tra frazioni • Operazioni con le frazioni
<p>SPAZIO E FIGURE Conoscere le figure geometriche Stimare grandezze Usare il linguaggio matematico Usare la matematica nella realtà Risolvere problemi Argomentare e confrontare le argomentazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare costruzioni geometriche elementari utilizzando riga, squadra, compasso, goniometro • Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano • Conoscere le proprietà delle figure piane e classificare le figure in base a diversi criteri • Classificare gli angoli in base alla loro ampiezza • Riconoscere gli angoli determinati da rette parallele e trasversali (angoli complementari e supplementari) • Calcolare i perimetri • Conoscere e utilizzare le principali unità di misura e attuare semplici conversioni • Conoscere e costruire rette parallele e perpendicolari 	<ul style="list-style-type: none"> • Punti, rette, piani • Problemi con i segmenti • Angoli • Relazione fra le rette: perpendicolarità e parallelismo • Poligoni, triangoli, quadrilateri: proprietà e classificazioni <p>• Conoscenza di regole e proprietà</p>

<p>RELAZIONI E FUNZIONI Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi</p>	<ul style="list-style-type: none">• Impiegare i principi e i metodi della rappresentazione grafica per l'impostazione di un problema• Comprendere il problema sapendo analizzare il testo e orientarsi individuando le fasi del percorso risolutivo in un procedimento logico e coerente• Essere consapevoli del significato delle quattro operazioni e del rapporto tra operazioni dirette e inverse	
<p>MISURE, DATI E PREVISIONI Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti</p>	<ul style="list-style-type: none">• Misurare grandezze ed eseguire operazioni con diverse tipologie di grandezze• Misurare e disegnare angoli di diversa ampiezza	<ul style="list-style-type: none">• Sistema Internazionale di misura delle grandezze• Equivalenze, lunghezze, superfici, volumi, peso e capacità• Misure angolari e di tempo• Raccolta dati e costruzione di tabelle e diagrammi

MATEMATICA	SCUOLA SECONDARIA	CLASSE SECONDA
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE MATEMATICHE		
RIFERIMENTO NORMATIVO: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006, Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>NUMERI Rappresentare numeri Calcolare Stimare numeri Usare il linguaggio matematico Usare la matematica nella realtà Risolvere problemi Argomentare e confrontare le argomentazioni</p> <p>SPAZIO E FIGURE Conoscere le figure geometriche Calcolare Stimare numeri e grandezze Usare linguaggio matematico Usare la matematica nella realtà Risolvere problemi Argomentare e confrontare argomentazioni</p> <p>RELAZIONI E FUNZIONI Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire ordinamenti e confronti tra numeri razionali • Rappresentare numeri razionali sulla retta • Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso razionale in diversi modi • Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento a potenza • Estrarre la radice quadrata con diversi metodi • Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure • Esprimere la proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le proprietà delle figure piane e classificare le figure in base a diversi criteri • Conoscere e utilizzare le principali unità di misura e attuare semplici conversioni • Calcolare i perimetri e le aree • Rappresentare sul piano cartesiano punti, segmenti, figure • Applicare il teorema di Pitagora in diversi contesti e in situazioni concrete • Riconoscere figure piane simili e riprodurre in scala una figura • Applicare i principali movimenti rigidi alle figure piane <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il problema sapendo analizzare il testo • Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare 	<ul style="list-style-type: none"> • Insiemi numerici Q, R, cenni su Z • Frazioni e numeri decimali • Radici e numeri irrazionali • Rapporti e proporzioni • Proprietà delle proporzioni • Proporzionalità e applicazioni • Percentuali <ul style="list-style-type: none"> • Figure piane e loro proprietà • Perimetro dei poligoni • Figure isoperimetriche, equivalenti, simili, congruenti • Aree ed equivalenza di figure piane • Teorema di Pitagora • Conoscere i principali movimenti rigidi

<p>MISURE, DATI E PREVISIONI Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper applicare ed interpretare il significato di proporzionalità diretta ed inversa anche in chiave grafica • Utilizzare correttamente le unità di misura specifiche • Riconoscere caratteri qualitativi e quantitativi • Rappresentare e interpretare grafici 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza di regole e proprietà della proporzionalità • Formulazione della relazione di proporzionalità diretta ed inversa • Proporzionalità diretta: retta passante per l'origine • Proporzionalità inversa: ramo di iperbole • Conoscenza delle misure lineari e di superficie • Conoscenza delle principali rappresentazioni grafiche: ideogrammi, istogrammi diagramma cartesiano, areogrammi
--	--	---

MATEMATICA	SCUOLA SECONDARIA	CLASSE TERZA
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE MATEMATICHE		
RIFERIMENTO NORMATIVO: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006, Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>NUMERI Rappresentare numeri Calcolare Stimare numeri Usare il linguaggio matematico Usare la matematica nella realtà Risolvere problemi Argomentare e confrontare le argomentazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> Eeguire ordinamenti e confronti tra numeri relativi Rappresentare numeri relativi sulla retta Eeguire le quattro operazioni con i numeri relativi e con monomi e polinomi Riconoscere e risolvere equazioni di 1° grado Risolvere problemi con equazioni di 1° grado Verificare l'esattezza della soluzione 	<ul style="list-style-type: none"> Insieme R Rappresentazione grafica sulla retta orientata Operazioni in R Monomi e polinomi Regole del calcolo letterale Equazioni di 1° grado
<p>SPAZIO E FIGURE Conoscere le figure geometriche Calcolare Stimare numeri e grandezze Usare linguaggio matematico Usare la matematica nella realtà Risolvere problemi Argomentare e confrontare argomentazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare il π sia come numero approssimato sia come termine letterale Saper risolvere problemi con la circonferenza e l'area del cerchio Rappresentare oggetti e figure tridimensionali Calcolare l'area e il volume dei poliedri e dei solidi di rotazione più comuni e dare stima di oggetti della vita quotidiana Saper risolvere problemi con peso specifico e densità 	<ul style="list-style-type: none"> Definizione e proprietà di circonferenza e cerchio Formule per il calcolo di circonferenza e cerchio Poligoni inscritti e circoscritti Concetto di π Rette e piani nello spazio Poliedri e solidi di rotazione Superfici e volumi: proprietà e rappresentazione Significato di peso specifico e densità
<p>RELAZIONI E FUNZIONI Individuare le strategie appropriate per la</p>		

<p>soluzione di problemi</p> <p>MISURE, DATI E PREVISIONI Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio algebrico per rappresentare dati e risolvere problemi • Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano • Rappresentare una retta in base alla sua equazione • Dedurre equazioni di 1° grado da rette assegnate <ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere, organizzare e rappresentare dati con grafici e tabelle • Interpretare grafici e tabelle • Comprendere ed utilizzare i parametri statistici 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazione di funzioni • Piano cartesiano: distanza tra due punti, punto medio di un segmento, la retta • Perimetro e area di figure piane nel piano cartesiano <ul style="list-style-type: none"> • Fasi dell'indagine statistica • Parametri statistici: media, moda, mediana • Definizione di probabilità • Eventi certi, probabili, impossibili
---	--	--

SCIENZE	SCUOLA SECONDARIA	CLASSE PRIMA.
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE BASE DI SCIENZE		
RIFERIMENTO NORMATIVO: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006, Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>CHIMICA E FISICA</p> <p>Esplorare e sperimentare i fenomeni naturali immaginandone e verificandone le cause utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppare semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e semplici formalizzazioni.</p> <p>Saper applicare il metodo scientifico a semplici situazioni quotidiane.</p> <p>Essere interessati ai principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p> <p>Utilizzare i concetti fisici fondamentali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare misure • Applicare il metodo scientifico • Stimare il peso specifico/densità di materiali di uso comune • Dare esempi tratti dalla vita quotidiana in cui si riconosce la differenza tra temperatura e calore • Saper distinguere solidi, liquidi e aeriformi • Riconoscere gli effetti del calore sui materiali • Distinguere le modalità di trasmissione del calore 	<ul style="list-style-type: none"> • Il metodo scientifico • La materia e le sue proprietà • Temperatura e calore • I passaggi di stato • Sostanze pure e miscugli (omogenei ed eterogenei)
<p>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</p> <p>Esplorare e sperimentare i fenomeni naturali immaginandone e verificandone le cause utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppare semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e semplici formalizzazioni.</p> <p>Saper applicare il metodo scientifico a semplici situazioni quotidiane.</p> <p>Riconoscere e classificare fenomeni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare le acque secondo la loro distribuzione • Risparmiare e tutelare l'acqua nella vita quotidiana • Interpretare alcuni fenomeni meteorologici determinati dalla pressione dell'aria • Classificare i fenomeni meteorologici • Riconoscere i diversi strati che compongono un suolo 	<ul style="list-style-type: none"> • La terra, un pianeta per la vita • L'acqua e il suo ciclo • Le proprietà dell'acqua • Uso sostenibile dell'acqua (in collegamento con il progetto sostenibilità) • L'aria • Proprietà dell'aria • L'atmosfera • I fenomeni meteorologici • Il suolo: pedogenesi e composizione

BIOLOGIA

Sviluppare semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e semplici formalizzazioni.

Saper applicare il metodo scientifico a semplici situazioni quotidiane.

Comprendere il senso delle grandi classificazioni ed interpretarle in chiave evolutiva.

- Distinguere una cellula eucariote da una procariote
- Riconoscere una cellula animale da una vegetale
- Riconoscere i diversi livelli di organizzazione di un organismo
- Utilizzare le conoscenze sulla classificazione per riconoscere alcuni esseri viventi

- Gli esseri viventi e le loro caratteristiche
- Classificazione degli esseri viventi
- Monere, protisti, funghi
- Le piante
- Gli animali

SCIENZE	SCUOLA SECONDARIA	CLASSE SECONDA
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE BASE DI SCIENZE		
RIFERIMENTO NORMATIVO: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006, Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>CHIMICA E FISICA</p> <p>Sa individuare analogie e differenze nei sistemi chimico – fisici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere la quiete dal moto • Rappresentare in diagrammi spazio/tempo diversi tipi di movimento; interpretare i diagrammi • Calcolare la velocità media • Risolvere semplici problemi sul moto rettilineo • Usare la tavola periodica • Leggere la formula di un elemento e di un composto 	<ul style="list-style-type: none"> • Il movimento dei corpi, la velocità e l'accelerazione • Le forze • La chimica • Struttura dell'atomo, modelli atomici • I legami chimici • Alcune trasformazioni chimiche • Cenni di chimica organica
<p>BIOLOGIA</p> <p>Sa riconoscere strutture e funzioni del proprio organismo, potenzialità e limiti.</p> <p>Sviluppare la cura e il controllo della propria salute.</p> <p>Sviluppare curiosità ed interesse verso i principali problemi legati all'uso della Scienza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Attraverso esempi della vita pratica illustrare la complessità del funzionamento del corpo umano nelle sue varie attività • Individuare nel corpo umano la posizione dei diversi organi • Saper individuare i comportamenti corretti per mantenersi in salute 	<ul style="list-style-type: none"> • Anatomia e fisiologia del corpo umano • L'alimentazione e la digestione • La respirazione • La circolazione

SCIENZE	SCUOLA SECONDARIA	CLASSE TERZA
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE BASE DI SCIENZE		
RIFERIMENTO NORMATIVO: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006, Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</p> <p>Riconoscere anche con esperienze concrete i principali tipi di rocce e i loro processi di origine.</p> <p>Individuare i rischi sismici, idrogeologici e vulcanici del territorio.</p> <p>Osservare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti.</p> <p>BIOLOGIA</p> <p>Sa riconoscere strutture e funzioni del proprio organismo, potenzialità e limiti.</p> <p>Sviluppare la cura e il controllo della propria salute.</p> <p>Sviluppare curiosità ed interesse verso i principali problemi legati all'uso della Scienza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare le rocce nelle tre principali categorie • Illustrare la distribuzione dei vulcani e dei terremoti nel mondo • Collegare i diversi meccanismi tettonici alle relative strutture della crosta terrestre • Descrivere i principali moti della terra e le loro conseguenze • Illustrare la differenza tra pianeta e stella • Saper riconoscere i principali corpi celesti • Conoscere i comportamenti corretti per mantenersi in salute • Assumere atteggiamenti responsabili nei confronti di droghe e dell'abuso di psicofarmaci e di alcolici • Applicare le leggi di Mendel per risolvere semplici problemi • Confrontare la teoria di Lamarck e Darwin • Formulare ipotesi che mettano in relazione alcune caratteristiche di un organismo con le condizioni dell'ambiente in cui vive 	<ul style="list-style-type: none"> • I minerali e le rocce • I vulcani e i terremoti • La tettonica delle placche • La struttura interna della Terra • Il Sistema solare • I corpi celesti • Il sistema nervoso ed endocrino • Il sistema riproduttivo • La genetica classica • Cenni sugli aspetti molecolari della genetica • Teorie evolutive

FISICA E CHIMICA

Sperimenta ed esplora in laboratorio e all'aperto lo svolgersi dei più comuni fenomeni elettrici.

Saper applicare il metodo scientifico a semplici situazioni quotidiane.

Sviluppare semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e semplici formalizzazioni.

Essere interessati ai principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

- Saper interpretare i principali fenomeni di elettricità statica
- Elencare i componenti di un circuito elettrico
- Utilizzare le leggi dei fenomeni elettrici per risolvere semplici problemi, anche graficamente
- Comprendere il significato delle principali unità di misura legate ai fenomeni elettrici
- Distinguere tra fenomeni elettrici e magnetici

- Fenomeni elettrici e magnetici
Le leggi di Ohm

TECNOLOGIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	CLASSE PRIMA
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE IN CAMPO TECNOLOGICO		
RIFERIMENTO NORMATIVO: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006, Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Vedere, osservare e sperimentare 1.Utilizzare le più comuni tecnologie, individuandole soluzioni utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio</p> <p>Prevedere, immaginare e progettare 2.Immaginare alternative per processi produttivi noti in relazione a nuovi bisogni Ricavare informazioni su beni o servizi ed esprimere valutazioni con criteri di tipo diverso</p> <p>Intervenire, trasformare e produrre 3.Riconoscere i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e l'ambiente -Utilizzare le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni utili ad un dato contesto applicativo -Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie</p>	<p>1.1 Utilizzare e distinguere i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità</p> <p>1.2 Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di figure</p> <p>1.3 Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili</p> <p>2.1 Comprendere le relazioni tra bisogni e servizi</p> <p>2.2 Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche</p> <p>3.1 Effettuare prove e semplici indagini</p> <p>3.2 Pianificare le diverse fasi per la risoluzione di un problema geometrico oggetto</p> <p>3.3 Impiegare gli strumenti e le regole del disegno geometrico nella rappresentazione grafica</p> <p>3.4 Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili</p>	<p>1.1 Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie</p> <p>2.1 Risorse e globalizzazione-La green economy: risparmio ed efficienza</p> <p>3.1 Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni</p> <p>3.2 Principali processi di trasformazione delle risorse materiali</p> <p>3.3 Conseguenze ambientali relative ai cicli di lavorazione dei materiali</p> <p>3.4 Smaltimento e riciclaggio dei materiali</p>

TECNOLOGIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	CLASSE SECONDA
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE IN CAMPO TECNOLOGICO		
RIFERIMENTO NORMATIVO: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006, Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Vedere, osservare e sperimentare 1.Utilizzare le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni utili a un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.</p> <p>Prevedere, immaginare e progettare 2.Adottare stili di alimentazione corretti Valutare in modo critico i prodotti industriali Immaginare alternative per processi produttivi noti in relazione a nuovi bisogni</p> <p>Intervenire, trasformare e produrre 3.Riconoscere i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e l'ambiente -Utilizzare le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni utili ad un dato contesto applicativo -Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie</p>	<p>1.1 Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali</p> <p>1.2 Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti</p> <p>1.3 Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto ad una prima capacità di visualizzazione</p> <p>2.1 Riconoscere i principali sistemi tecnologici</p> <p>2.2 Effettuare prove e semplici indagini</p> <p>2.3 Ricavare informazioni su proprietà e caratteristiche di beni e servizi leggendo le etichette</p> <p>3.1 Effettuare prove e semplici indagini</p> <p>3.2 Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto</p> <p>3.3 Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti</p> <p>3.4 Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili</p>	<p>1.1 Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche</p> <p>1.2 Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali</p> <p>2.1 OGM ed alimenti biologici 2.2 Agricoltura ed allevamento 2.3 Tecnologie di conservazione degli alimenti 2.4 Il territorio e la sua organizzazione 2.5 Progettazione e pianificazione della città 2.6 Principi di resistenza delle strutture 2.7 Fasi di costruzione delle abitazioni 2.8 Funzionamento dei principali impianti di un'abitazione</p> <p>3.1 Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni 3.2 Principali processi di trasformazione delle risorse materiali 3.3 Conseguenze ambientali relative ai cicli di lavorazione dei materiali</p> <p>3.4 Smaltimento e riciclaggio dei materiali</p>

TECNOLOGIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	CLASSE TERZA
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE IN CAMPO TECNOLOGICO		
RIFERIMENTO NORMATIVO: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006, Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Vedere, osservare e sperimentare 1.Utilizzare le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni utili a un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.</p> <p>Prevedere, immaginare e progettare 2.Riconoscere le problematiche territoriali e individuare soluzioni -Adottare comportamenti ispirati alla salvaguardia dell'ambiente e della salute</p> <p>Intervenire, trasformare e produrre 3.Individuare le potenzialità e i rischi nell'uso delle tecnologie di produzione energetica -Ipotizzare soluzioni ispirate alla salvaguardia dell'ambiente e della salute -Adottare comportamenti responsabili in relazione all'uso delle risorse</p>	<p>1.1 Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali</p> <p>1.2 Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti</p> <p>1.3 Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto ad una prima capacità di visualizzazione</p> <p>1.4 Rappresentare le figure tridimensionali</p> <p>1.5 Utilizzare le conoscenze del disegno e applicarle nella progettazione di oggetti</p> <p>1.6 Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi</p> <p>1.7 Eseguire misurazioni e rilievi grafici</p> <p>1.8 Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi comuni</p> <p>2.1 Riconoscere i principali sistemi tecnologici</p> <p>2.2 Ipotizzare possibili conseguenze di scelte di tipo tecnologico</p> <p>2.3 Effettuare semplici indagini</p> <p>2.4 Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili</p> <p>3.1 Riconoscere i principali sistemi tecnologici</p> <p>3.2 Ipotizzare possibili conseguenze di scelte di tipo tecnologico</p>	<p>1.1 Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche</p> <p>1.2 Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali</p> <p>1.3 Identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte ecc.)</p> <p>1.4 Leggere e interpretare semplici disegni ricavandone informazioni qualitative e Informative</p> <p>3.1 Trasformazioni dell'energia</p> <p>3.2 Fonti rinnovabili e fonti non rinnovabili</p> <p>3.3 Produzione distribuzione dell'energia elettrica</p> <p>3.4 Combustibili fossili e gassosi</p> <p>3.5 Funzionamento delle centrali idroelettriche, fotovoltaiche, termosolari, geotermiche e termonucleari</p> <p>3.6 Fonti energetiche alternative</p> <p>3.7 Applicazioni dell'energia meccanica</p> <p>3.8 Utilizzazioni dell'energia elettrica</p>

ARTE E IMMAGINE		
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO CLASSE PRIMA		
RIFERIMENTO NORMATIVO: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
OBIETTIVI AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: esprimersi e comunicare, osservare e leggere le immagini, comprendere e apprezzare le opere d'arte		
COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno realizza elaborati creativi sperimentando le tecniche, gli elementi di base e i codici del linguaggio visivo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Inventare e realizzare semplici messaggi visivi. - Applicare in modo corretto i codici visivi, le tecniche, gli strumenti e i materiali d'uso, operando con ordine. 	<ul style="list-style-type: none"> - Progettazione e produzione di messaggi visivi utilizzando gli elementi base della grafica. - Esperimenti sulle combinazioni cromatiche; esercizi guidati sulla struttura e sulla classificazione dei colori. - Esperimenti grafico pittorici sulle strutture di base del linguaggio visuale, sull'uso degli strumenti, dei materiali didattici e sulla sperimentazione di tecniche artistiche diverse.
<p>Osservare e leggere le immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento. 	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguere le caratteristiche del linguaggio comunicativo. - Riconoscere e utilizzare le strutture di base del linguaggio visivo. - Osservare elementi semplici nella realtà. 	<ul style="list-style-type: none"> - Collocare in modo logico le forme in uno spazio stabilito: esercizi di composizione con l'uso di materiali diversi. - Osservazione della realtà per individuare e superare gli stereotipi visivi.
<p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legge le opere più significative dell'arte antica e Medioevale, collocandole nei rispettivi contesti storici. - Riconosce l'importanza del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio. - Riconosce il valore culturale di immagini, opere e oggetti artigianali prodotti in contesti diversi dal proprio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare e riconoscere in un'opera d'arte i diversi elementi iconografici e le principali leggi percettive. - Apprezzare opere d'arte appartenenti a culture diverse dalla propria. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cenni sui fondamentali dell'arte dalla Preistoria al periodo di Roma antica. - Sviluppo dei contenuti della storia dell'arte dal Medioevo al Gotico. - Conoscenza del concetto di "bene culturale" e del valore sociale ed estetico del patrimonio ambientale, storico, artistico del territorio.

ARTE E IMMAGINE	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	CLASSE SECONDA
RIFERIMENTO NORMATIVO: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
OBIETTIVI AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: esprimersi e comunicare, osservare e leggere le immagini, comprendere e apprezzare le opere d'arte		
COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno utilizza strumenti, materiali e tecniche acquisite per produrre messaggi visivi personali e creativi. - Descrive un messaggio visivo utilizzando un linguaggio appropriato. <p>Osservare e leggere le immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizza, riconosce e comprende gli elementi formali più significativi e le funzioni del linguaggio visivo. <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e sviluppa la sensibilità verso i problemi della sua tutela e della sua conservazione. - Riconosce e apprezza il valore culturale di immagini, opere e oggetti artigianali prodotti in contesti diversi dal proprio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare la terminologia specifica. - Produrre messaggi visivi originali e creativi. - Organizzare in modo consapevole lo spazio grafico-espressivo della composizione. - Applicare in modo autonomo i codici visivi e le tecniche acquisite; utilizzare in modo corretto gli strumenti e i materiali. - Organizzare e svolgere il proprio lavoro nel rispetto dei tempi e delle modalità richieste. - Decodificare forme, messaggi e simboli presenti nelle opere d'arte e nei testi visivi proposti. - Osservare con consapevolezza le immagini e descriverle utilizzando un linguaggio appropriato. - Confrontare opere e testimonianze artistiche di epoche diverse. - Conoscere e apprezzare varie tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio. - Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Progettazione e produzione consapevole e creativa di messaggi visivi, attraverso una corretta metodologia operativa. - Applicazione delle tecniche grafico-espressive apprese. - Realizzazione di elaborati, con tecniche varie, sul valore simbolico ed espressivo del colore. - Utilizza le conoscenze acquisite sulla percezione dello spazio e della profondità (la prospettiva intuitiva, il volume, il concetto di proporzione, l'organizzazione dello spazio nella composizione). - Comunica attraverso le immagini le funzioni del messaggio visivo e il valore simbolico e metaforico delle immagini nel campo delle arti figurative. - Sviluppo dell'arte attraverso la lettura delle principali opere dal 1400 al 1700. - Lettura e confronto, attraverso gli elementi del linguaggio visivo, di opere appartenenti a culture, epoche e contesti sociali differenti utilizzando un linguaggio appropriato. - Conoscenza del patrimonio ambientale, culturale e artistico del territorio, con particolare attenzione per la sua salvaguardia.

ARTE E IMMAGINE	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	CLASSE TERZA
RIFERIMENTO NORMATIVO: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
OBIETTIVI AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: esprimersi e comunicare, osservare e leggere le immagini, comprendere e apprezzare le opere d'arte		
COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale. - Applica le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti, anche con l'integrazione di più <i>media</i> e codici espressivi. - Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. - E' in grado di interpretare le nozioni acquisite attraverso elaborati grafico-pittorici personali ed efficaci. - Applica le tecniche espressive apprese a progetti personali, per realizzare una comunicazione visiva ed espressiva efficace e coerente. <p>Osservare e leggere le immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce le linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e 	<ul style="list-style-type: none"> - Inventare e realizzare messaggi visivi creativi e originali, sia liberi che ispirati alla storia dell'arte e alla comunicazione visiva. - Utilizzare in modo consapevole gli strumenti, le tecniche figurative apprese e le regole della rappresentazione visiva, per produrre messaggi creativi e personali. - Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini, testi ed elementi iconici diversi. - Leggere e comprendere messaggi e linguaggi visivi differenti. - Visualizzare ed esprimere le proprie idee con pertinenza, autonomia e creatività. - Operare con ordine, autonomia e metodo. - Rielaborare immagini, opere e contenuti proposti in modo creativo e personale, inserendo rimandi ragionati alle opere prodotte nelle epoche passate e analizzate nel percorso scolastico. - Distinguere e analizzare le varie parti del linguaggio visivo e le sue funzioni simboliche, espressive e comunicative. - Decodificare e rielaborare i codici visivi applicandoli al contesto di riferimento. - Utilizzare con consapevolezza la terminologia specifica della disciplina. - Leggere, commentare e apprezzare un'opera d'arte 	<ul style="list-style-type: none"> - Rielaborazione creativa di materiali di uso comune e sperimentali, utilizzo di strumenti e tecniche acquisite, per la progettazione e la produzione di messaggi visivi personali. - Sperimentazione e utilizzo di tecniche miste secondo un corretto metodo operativo, in funzione dell'effetto desiderato. - Analisi semplificata delle varie parti del linguaggio visivo e della sua struttura. - Collegamenti tra linguaggi appartenenti ad ambiti e discipline diverse. - Lettura e confronto di opere appartenenti a culture, epoche e contesti sociali differenti, utilizzando in modo corretto il linguaggio specifico. - Sviluppo dell'arte attraverso la lettura delle principali opere dal Neoclassicismo all'arte contemporanea.

<p>multimediali, utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	<p>mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale corrispondente.</p> <ul style="list-style-type: none">- Conoscere le linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea.- Capacità di orientarsi nella linea del tempo attraverso le testimonianze artistiche, operando collegamenti interdisciplinari.	
---	--	--

MUSICA		
SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	CLASSE PRIMA	
RIFERIMENTO NORMATIVO: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
OBIETTIVI AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: PRODUZIONE (cantare/ suonare, improvvisare e creare), FRUIZIONE (ascolto, interpretazione e analisi) e LETTURA/SCRITTURA		
COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno conosce e usa la tecnica di base di uno strumento musicale per eseguire semplici e brevi musiche; conosce e usa la tecnica di base del canto per eseguire semplici e brevi canti.</p> <p>L'alunno conosce e usa notazioni per leggere semplici ritmi/note, per suonare/cantare e analizzare semplici e brevi musiche/canti.</p> <p>L'alunno inventa e realizza semplici elaborati musicali sulla base di modelli, improvvisando o progettandoli a tavolino.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -conoscere la tecnica fondamentale per controllare volume, intonazione, timbro, velocità, ritmo... di oggetti sonori e strumenti musicali -memorizzare semplici idee musicali -ascoltarsi e ascoltare gli altri durante l'esecuzione - leggere la musica e tradurre i simboli musicali in pensieri sonori e in schemi motori -conoscere e usare le regole della notazione tradizionale -inventare ritmi -variare idee musicali -utilizzare software di scrittura, produzione, registrazione ed editing del suono 	<ul style="list-style-type: none"> -parametri del suono: altezza, intensità, timbro e durata -tecnica di base di uno strumento musicale -tecnica di base del canto (respirazione diaframmatica e emissione della voce) -notazione convenzionale: simboli di durata dalla semibreve alla croma; pentagramma e chiave di sol, battute e ritornelli -storia della musica dalle antiche civiltà fino al Medioevo (opere, autori significativi ed evoluzione strumentale) -musica tradizionale e popolare di varie culture
<p>L'alunno comprende eventi sonori e canti/musiche riferendosi ad esperienze personali, ma anche a conoscenze linguistico-musicali e storico/culturali; ricerca e identifica connessioni tra le proprie esperienze musicali, altre forme d'arte e altri saperi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -mantenere l'attenzione e focalizzare la percezione in base a input specifici -circoscrivere, memorizzare e confrontare elementi sonori significativi -mettere in relazione un evento musicale con altre forme artistiche e altri linguaggi -problematizzare per individuare funzioni, usi e scopi del fare musica -riconoscere stili, forme e produzioni musicali nei vari secoli 	

MUSICA		
SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	CLASSE SECONDA	
RIFERIMENTO NORMATIVO: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
OBIETTIVI AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: PRODUZIONE (cantare/ suonare, improvvisare e creare), FRUIZIONE (ascolto, interpretazione e analisi) e LETTURA/SCRITTURA		
COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno conosce e usa la tecnica di base di uno strumento musicale per eseguire e interpretare musiche articolate e di media difficoltà; conosce e usa la tecnica di base del canto per eseguire e interpretare canti articolati e di media difficoltà, anche a più voci</p> <p>L'alunno usa notazioni per leggere, per suonare/cantare, interpretare e analizzare musiche/canti articolati e di media difficoltà.</p> <p>L'alunno inventa e realizza elaborati musicali anche correlati ad altri linguaggi, sulla base di modelli, improvvisando o progettandoli a tavolino.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -conoscere la tecnica per suonare oggetti e strumenti musicali -memorizzare idee musicali -ascoltarsi e ascoltare gli altri durante l'esecuzione -leggere la musica e tradurre i simboli musicali in pensieri sonori e in schemi motori -lettura di melodie/ritmi di media difficoltà -inventare ritmi e poliritmi -variare idee musicali -utilizzare software di scrittura, produzione, registrazione ed editing del suono 	<ul style="list-style-type: none"> -parametri del suono: altezza, intensità, timbro e durata -tecnica di base di uno strumento musicale -tecnica di base del canto -notazione convenzionale: simboli di durata, pentagramma e segni di articolazione e fraseggio, segni di dinamica, scale e tonalità -storia della musica dal Rinascimento al Classicismo (opere, autori significativi ed evoluzione strumentale) -musica tradizionale e popolare di varie culture
<p>L'alunno capisce significati e funzioni di materiali sonori/canti/musiche sulla base di esperienze personali ma anche conoscenze linguistico-musicali e storico/culturali; riflette sulle proprie esperienze musicali anche grazie a integrazioni e connessioni con altre forme d'arte e altri saperi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -confrontare elementi sonori e metterli in relazione con immagini/significati/emozioni -autoriflettere sul proprio vissuto musicale -mettere in relazione la musica con altri saperi e altre forme d'arte -problematizzare per individuare funzioni, usi e scopi -conoscere stili, forme e produzioni musicali nei vari secoli 	

MUSICA		
SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	CLASSE TERZA	
RIFERIMENTO NORMATIVO: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
OBIETTIVI AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: PRODUZIONE (cantare/ suonare, improvvisare e creare), FRUIZIONE (ascolto, interpretazione e analisi) e LETTURA/SCRITTURA		
COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno perfeziona la tecnica di base di uno strumento musicale per suonare differenti musiche con espressività e capacità interpretative; perfeziona la tecnica di base del canto per cantare differenti melodie con espressività e capacità interpretative.</p> <p>L'alunno utilizza diverse notazioni per leggere, suonare/cantare in modo espressivo, interpretare e analizzare differenti musiche/canti.</p> <p>L'alunno improvvisa o progetta a tavolino elaborati musicali e multimediali, ispirandosi a modelli storico-musicali, anche utilizzando sistemi informatici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -conoscere la tecnica fondamentale per suonare oggetti sonori e strumenti musicali -memorizzare idee musicali articolate -ascoltarsi e ascoltare gli altri durante l'esecuzione -lettura di differenti melodie/ritmi -Inventare sequenze ritmico-melodiche -variare idee musicali -utilizzare software di scrittura, produzione, registrazione ed editing del suono 	<ul style="list-style-type: none"> -parametri del suono: altezza, intensità, timbro e durata -fisiologia della voce -tecnica medio-avanzata di uno strumento musicale -tecnica medio-avanzata del canto -notazione, simboli di durata, pentagramma e segni di articolazione e fraseggio, segni di dinamica -strutture e forme musicali -storia della musica dal Romanticismo alla musica contemporanea (opere, autori significativi ed evoluzione strumentale) -musica tradizionale e popolare di varie culture
<p>L'alunno contestualizza musiche e canti esprimendo anche un giudizio critico grazie ad esperienze personali, conoscenze linguistico-musicali e nozioni storico/culturali; anche utilizzando spartiti, riflette in modo critico sulle proprie esperienze musicali integrandole con altri saperi e altre forme d'arte.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -confrontare elementi sonori e metterli in relazione con immagini/significati/emozioni -autoriflettere sul proprio vissuto musicale -mettere in relazione la musica con altri saperi e altre forme d'arte -problematizzare per individuare funzioni, usi e scopi -conoscere e distinguere stili, forme e produzioni musicali nei vari secoli 	

ED FISICA			SCUOLA SECONDARIA I GRADO			CLASSE PRIMA		
COORDINAZIONE E SCHEMI MOTORI DI BASE								
Obiettivo disciplinare: Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo								
RIFERIMENTO NORMATIVO: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012								
COMPETENZA			ABILITA'			CONOSCENZE		
Padroneggiare abilità motorie di base e piccoli attrezzi in situazioni diverse			<ul style="list-style-type: none"> • Saper controllare i diversi segmenti corporei e il loro movimento in situazioni semplici, con o senza attrezzi • Prevedere correttamente l'andamento di un'azione valutando tutte le informazioni utili al raggiungimento di un risultato positivo • Saper utilizzare e trasferire le abilità acquisite in contesti diversi e nell'uso di oggetti • Utilizzare le variabili spazio-temporali nelle situazioni collettive per cercare l'efficacia del risultato. 			<ul style="list-style-type: none"> • Livello di sviluppo e tecniche di miglioramento delle capacità coordinative e condizionali (rapidità e mobilità articolare). • Caratteristiche tecniche di alcuni piccoli e grandi attrezzi. • Elementi tecnici e regolamentari di alcuni sport codificati e giochi di movimento. 		
ED FISICA			SCUOLA SECONDARIA I GRADO			CLASSE PRIMA		
AVVIAMENTO ALLA PRATICA SPORTIVA								
Obiettivi disciplinari: il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo - il linguaggio del corpo come modalità comunicativo/espressiva								
Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play								
RIFERIMENTO NORMATIVO: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012								
COMPETENZA			ABILITA'			CONOSCENZE		
Esecuzione consapevole delle tecniche fondamentali delle attività codificate proposte			<ul style="list-style-type: none"> • Riuscire a dare risposte motorie efficaci 			<ul style="list-style-type: none"> • Livello di sviluppo e tecniche di miglioramento delle capacità coordinative e condizionali 		

	<ul style="list-style-type: none">• Saper confrontare le proprie forze con quelle dei compagni• Avere consapevolezza del proprio ruolo nel gioco• Saper applicare le regole e utilizzare i gesti tecnici specifici• Sapersi accettare nella diversità• Saper applicare il "fair play" (gioco leale) durante lo svolgimento di giochi e gare individuali e di squadra• Saper controllare le proprie emozioni in situazioni nuove e durante il gioco	<p>(rapidità e mobilità articolare).</p> <ul style="list-style-type: none">• Caratteristiche tecniche di alcuni piccoli e grandi attrezzi.• Elementi tecnici e regolamentari di alcuni sport codificati e giochi di movimento.• L'attività sportiva come valore etico.• Valore del confronto e della competizione.
--	---	---

ED FISICA			SCUOLA SECONDARIA I GRADO			CLASSE PRIMA		
SALUTE E BENESSERE								
Obiettivo disciplinare: Salute e benessere, prevenzione e sicurezza								
RIFERIMENTO NORMATIVO: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012								
COMPETENZA			ABILITA'			CONOSCENZE		
Conoscenza e perseguimento di corretti stili di vita			<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare in maniera corretta e responsabile gli spazi e le attrezzature sportive • Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. • Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. 			<ul style="list-style-type: none"> • L'attività sportiva come valore etico. • Valore del confronto e della competizione. • Effetti delle attività motorie e sportive per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie. • Norme fondamentali di prevenzione degli infortuni legati all'attività fisica. 		

ED FISICA			SCUOLA SECONDARIA I GRADO			CLASSE SECONDA		
COORDINAZIONE E SCHEMI MOTORI DI BASE								
Obiettivo disciplinare: Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo								
RIFERIMENTO NORMATIVO: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012								
COMPETENZA			ABILITA'			CONOSCENZE		
Padroneggiare abilità motorie di base e piccoli attrezzi in situazioni diverse			<ul style="list-style-type: none"> • Saper controllare i diversi segmenti corporei e il loro movimento in situazioni semplici e complesse, con o senza attrezzi, adattandoli ai cambiamenti morfologici del corpo • Prevedere correttamente l'andamento di un'azione valutando tutte le informazioni utili al raggiungimento di un risultato positivo • Saper utilizzare e trasferire le abilità acquisite in contesti diversi, nell'uso di oggetti che creano situazioni di possibile disequilibrio. • Utilizzare le variabili spazio-temporali nelle situazioni collettive per cercare l'efficacia del risultato. • Realizzare sequenze di movimenti in gruppo nel rispetto di strutture temporali complesse 			<ul style="list-style-type: none"> • Livello di sviluppo e tecniche di miglioramento delle capacità coordinative e condizionali (rapidità e mobilità articolare). • Caratteristiche tecniche di alcuni piccoli e grandi attrezzi. • Elementi tecnici e regolamentari di alcuni sport codificati e giochi di movimento. 		
ED FISICA			SCUOLA SECONDARIA I GRADO			CLASSE SECONDA		
AVVIAMENTO ALLA PRATICA SPORTIVA								
Obiettivi disciplinari: il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo - il linguaggio del corpo come modalità comunicativo/espressiva								
Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play								
RIFERIMENTO NORMATIVO: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012								
COMPETENZA			ABILITA'			CONOSCENZE		
Esecuzione consapevole delle tecniche fondamentali			<ul style="list-style-type: none"> • Riuscire a dare risposte motorie efficaci ed efficienti 			<ul style="list-style-type: none"> • Livello di sviluppo e tecniche di miglioramento delle capacità coordinative e condizionali 		

<p>delle attività codificate proposte</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper confrontare le proprie forze con quelle dei compagni • Avere consapevolezza del proprio ruolo nel gioco • Saper applicare le regole e utilizzare i gesti tecnici specifici • Sapersi accettare nella diversità • Saper applicare il “fair play” (gioco leale) durante lo svolgimento di giochi e gare individuali e di squadra • Saper controllare le proprie emozioni in situazioni nuove e durante il gioco 	<p>(rapidità e mobilità articolare).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche tecniche di alcuni piccoli e grandi attrezzi. • Elementi tecnici e regolamentari di alcuni sport codificati e giochi di movimento. • L’attività sportiva come valore etico. • Valore del confronto e della competizione.
---	--	--

ED FISICA	SCUOLA SECONDARIA I GRADO	CLASSE SECONDA
SALUTE E BENESSERE		
Obiettivo disciplinare: Salute e benessere, prevenzione e sicurezza		
RIFERIMENTO NORMATIVO: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
Conoscenza e perseguimento di corretti stili di vita	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare in maniera corretta e responsabile gli spazi e le attrezzature sportive • Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. • Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. • Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'attività sportiva come valore etico. • Valore del confronto e della competizione. • Effetti delle attività motorie e sportive per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie. • Presa di coscienza del proprio stato di efficienza fisica attraverso l'autovalutazione delle personali capacità e performance. • Norme fondamentali di prevenzione degli infortuni legati all'attività fisica.

ED FISICA			SCUOLA SECONDARIA I GRADO			CLASSE TERZA		
COORDINAZIONE E SCHEMI MOTORI DI BASE								
Obiettivo disciplinare: Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo								
RIFERIMENTO NORMATIVO: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012								
COMPETENZA			ABILITA'			CONOSCENZE		
Padroneggiare abilità motorie di base e piccoli attrezzi in situazioni diverse			<ul style="list-style-type: none"> • Saper controllare i diversi segmenti corporei e il loro movimento in situazioni semplici e complesse, con o senza attrezzi, adattandoli ai cambiamenti morfologici del corpo e alla situazione che varia. • Prevedere correttamente l'andamento di un'azione valutando tutte le informazioni utili al raggiungimento di un risultato positivo • Saper utilizzare e trasferire le abilità acquisite in contesti diversi, nell'uso di oggetti che creano situazioni di possibile disequilibrio. • Utilizzare le variabili spazio-temporali nelle situazioni collettive per cercare l'efficacia del risultato. • Realizzare sequenze di movimenti in gruppo nel rispetto di strutture temporali complesse 			<ul style="list-style-type: none"> • Livello di sviluppo e tecniche di miglioramento delle capacità coordinative e condizionali (rapidità e mobilità articolare). • Caratteristiche tecniche di alcuni piccoli e grandi attrezzi. • Elementi tecnici e regolamentari di alcuni sport codificati e giochi di movimento. 		
ED FISICA			SCUOLA SECONDARIA I GRADO			CLASSE TERZA		
AVVIAMENTO ALLA PRATICA SPORTIVA								
Obiettivi disciplinari: il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo - il linguaggio del corpo come modalità comunicativo/espressiva								
Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play								
RIFERIMENTO NORMATIVO: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012								
COMPETENZA			ABILITA'			CONOSCENZE		
Esecuzione consapevole delle tecniche fondamentali			<ul style="list-style-type: none"> • Riuscire a dare risposte motorie efficaci ed efficienti 			<ul style="list-style-type: none"> • Livello di sviluppo e tecniche di miglioramento delle capacità coordinative e condizionali 		

<p>delle attività codificate proposte</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper confrontare le proprie forze con quelle dei compagni • Avere consapevolezza del proprio ruolo nel gioco • Saper applicare le regole e utilizzare i gesti tecnici specifici • Sapersi accettare nella diversità • Saper applicare il “fair play” (gioco leale) durante lo svolgimento di giochi e gare individuali e di squadra • Saper controllare le proprie emozioni in situazioni nuove e durante il gioco • Saper adattare il gesto motorio a situazioni che variano. 	<p>(rapidità e mobilità articolare).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche tecniche di alcuni piccoli e grandi attrezzi. • Elementi tecnici e regolamentari di alcuni sport codificati e giochi di movimento. • L’attività sportiva come valore etico. • Valore del confronto e della competizione.
---	---	--

ED FISICA	SCUOLA SECONDARIA I GRADO	CLASSE TERZA
SALUTE E BENESSERE		
Obiettivo disciplinare: Salute e benessere, prevenzione e sicurezza		
RIFERIMENTO NORMATIVO: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Conoscenza e perseguimento di corretti stili di vita</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare in maniera corretta e responsabile gli spazi e le attrezzature sportive • Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. • Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. • Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. • Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe e alcool). 	<ul style="list-style-type: none"> • L'attività sportiva come valore etico. • Valore del confronto e della competizione. • Effetti delle attività motorie e sportive per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie. • Presa di coscienza del proprio stato di efficienza fisica attraverso l'autovalutazione delle personali capacità e performance. • Norme fondamentali di prevenzione degli infortuni legati all'attività fisica.

RELIGIONE CATTOLICA	SCUOLA SECONDARIA I GRADO	CLASSE PRIMA
RIFERIMENTO NORMATIVO: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Aprirsi alla ricerca della verità, interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso.</p> <p>Individuare a partire dalla bibbia le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza elaborando criteri per avviare una interpretazione consapevole.</p> <p>Utilizzare alcuni contenuti dell'esperienza religiosa ebraica e cristiana per compiere scelte che orientino la vita.</p> <p>Introiettare nella propria vita le esperienze di fondo di alcuni testimoni diretti e indiretti.</p> <p>Essere disponibile a confrontarsi con esempi di vita proposti dal cristianesimo per valutare con maggiore consapevolezza il proprio comportamento e quello degli altri.</p>	<p>Saper cogliere la presenza dei segni religiosi presenti nel territorio, nell'ambiente, nella vita delle persone e nel mondo.</p> <p>Considerare la religione un "ponte" per maturare atteggiamenti di apertura e confronto con persone di altre culture.</p> <p>Scoprire, mediante la lettura e l'analisi delle fonti religiose, l'esistenza di un "principio guida comune" che appartiene agli uomini di tutte le religioni.</p> <p>Scoprire la risposta della bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.</p> <p>Cogliere il senso della storia della salvezza attraverso il testo sacro ebraico e cristiano.</p> <p>Cogliere ed evidenziare gli elementi specifici della dottrina, del culto e dell'etica del Cristianesimo, dell'Ebraismo e dell'Islam al fine di instaurare un dialogo nel rispetto della diversità.</p> <p>Scoprire che l'arte è un modo di esprimere la fede.</p>	<p>La religione nella scuola italiana.</p> <p>Le grandi religioni nel mondo.</p> <p>Il messaggio religioso dell'antico testamento.</p> <p>La storia della salvezza: l'alleanza tra Dio e l'uomo. Abramo nei tre monoteismi.</p> <p>Le origini e lo sviluppo del cristianesimo e confronto con l'Ebraismo e le altre religioni.</p> <p>Il libro della Bibbia, documento storico-culturale e Parola di Dio.</p> <p>La Persona e la vita di Gesù annunciato nell'antico testamento e rivelato nel nuovo testamento.</p>

RELIGIONE CATTOLICA	SCUOLA SECONDARIA I GRADO	CLASSE SECONDA
RIFERIMENTO NORMATIVO: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Acquisire la capacità di confrontarsi con esempi di vita proposti dal cristianesimo per valutare con maggiore consapevolezza il proprio comportamento e quello degli altri.</p> <p>Assumere atteggiamenti di dialogo con chi è lontano dall'esperienza della fede.</p> <p>Descrivere e motivare gli atteggiamenti concreti dei cristiani nel quotidiano ispirati dagli insegnamenti della chiesa.</p> <p>Essere in grado di rapportarsi ed interagire con l'altro rispettandone la diversità.</p>	<p>Documentare come le parole e le opere di Gesù abbiano ispirato scelte di vita fraterna, di carità e di riconciliazione nel corso della storia.</p> <p>Riconoscere che la storia della Chiesa non è solo storia di uomini.</p> <p>Trovare nella storia della Chiesa alcuni elementi sostanzialmente simili che hanno qualcosa di dire anche all'uomo di oggi.</p> <p>Individuare gli elementi e i significati dello spazio sacro nel medioevo, nell'epoca moderna e contemporanea.</p> <p>Saper vedere come le forme artistiche esprimono l'esperienza di fede lungo i secoli.</p> <p>Cogliere gli aspetti costitutivi e i significati della celebrazione dei sacramenti e confrontarli coi riti delle diverse religioni.</p> <p>Cogliere il valore del linguaggio non verbale nella comunicazione interpersonale sia a livello umano che religioso.</p> <p>Descrivere e motivare gli atteggiamenti concreti dei cristiani nel quotidiano ispirati dagli insegnamenti della chiesa</p>	<p>La Persona, la vita e il messaggio di Gesù nel testo sacro, nell'arte e nella cultura nei primi secoli del cristianesimo.</p> <p>La nascita della Chiesa e la Chiesa oggi.</p> <p>Chiesa come spazio sacro e come comunicazione architettonica nel mondo e nella propria realtà locale.</p> <p>La Chiesa, popolo di Dio, presentata nel nuovo testamento come comunità e famiglia dei credenti in Gesù.</p> <p>Testimoni della fede nei secoli.</p> <p>La missione dei cristiani nel mondo.</p> <p>I riti della vita della Chiesa.</p> <p>I principali fattori del cammino ecumenico e l'impegno delle Chiese e comunità cristiane per la pace, la giustizia e la salvaguardia del creato.</p>

RELIGIONE CATTOLICA	SCUOLA SECONDARIA I GRADO	CLASSE TERZA
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE COMPRENDENDO I DIVERSI PUNTI DI VISTA DELLE PERSONE.		
RIFERIMENTO NORMATIVO: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Utilizzare strumenti per un'analisi critica del fenomeno religioso.</p> <p>Sostenere un confronto con persone non credenti, condividendo opinioni personali con i coetanei e adulti, rispettando culture diverse dalla propria.</p> <p>Individuare i criteri per risolvere i conflitti e per migliorare le condizioni di vita nella classe dove possono essere presenti persone diversamente abili, di cultura e condizione sociale diversa.</p> <p>Percepire che la beatitudine proposta dal testo biblico si raggiunge fidandosi dell'altro insieme agli altri.</p> <p>Partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e al lavoro in classe contribuendo alla realizzazione del bene comune</p> <p>Comprendere che nell'esperienza biblica, ogni nuova amicizia presuppone un patto di fedeltà per relazionarsi e collaborare meglio con gli altri.</p>	<p>Riconoscere il concetto di diritto e dovere per partecipare alla vita scolastica in modo consapevole e cogliere il senso della libertà garantita dalla Costituzione Italiana.</p> <p>Iniziare a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e imparare a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p> <p>Riflettere sul senso della vita e imparare a confrontarsi e a parlare del significato della vita, interrogandosi sul rapporto tra Dio e l'uomo.</p> <p>Verificare la correttezza dei propri comportamenti morali e religiosi, iniziando la propria conversione ecologica (intesa nella totalità dei campi della vita dell'uomo).</p> <p>Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e renderle oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.</p> <p>Approfondire la conoscenza di sé, degli altri e della vita ed imparare a dare valore ai comportamenti propri e altrui per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo.</p> <p>Confrontare criticamente comportamenti e aspetti della cultura attuale con la proposta cristiana e con le diverse religioni.</p> <p>Individuare l'originalità della speranza cristiana rispetto alla proposta di altre visioni religiose.</p>	<p>La libertà nella vita dell'uomo e la libertà garantita dalla Costituzione Italiana.</p> <p>La Bibbia: la "Fonte" dei diritti e doveri delle persone.</p> <p>Identità personale: donna e uomo simili a Dio capaci di amare.</p> <p>L'etica cristiana fatta a partire dall'Amore.</p> <p>I valori cristiani nella vita degli uomini.</p> <p>L'alleanza tra Dio e l'uomo e la proposta di vita cristiana.</p> <p>Gesù e la Chiesa, nel Nuovo Testamento, nella cultura attuale e nei documenti del Magistero.</p> <p>L'esperienza di fede di alcuni personaggi biblici e di testimoni attuali cristiani.</p> <p>Scienza e fede, autonome e complementari per la lettura del mondo.</p> <p>Il Cristianesimo, il pluralismo religioso, Ebraismo e Islam.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE**SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA**

RIFERIMENTO NORMATIVO: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

La competenza digitale è ritenuta dall'Unione Europea competenza chiave, per la sua importanza e pervasività nel mondo d'oggi. L'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Si ritrovano abilità e conoscenze che fanno capo alla competenza digitale in tutte le discipline e tutte concorrono a costruirla. Competenza digitale significa padroneggiare certamente le abilità e le tecniche di utilizzo delle nuove tecnologie, ma soprattutto utilizzarle con "autonomia e responsabilità" nel rispetto degli altri e sapendone prevenire ed evitare i pericoli. In questo senso, tutti gli insegnanti e tutti gli insegnamenti sono coinvolti nella sua costruzione.

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE: Usa con consapevolezza le tecnologie dell'informazione.

AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA	AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Utilizza le Tecnologie dell'informazione e della comunicazione per arricchire il proprio lavoro con immagini, suoni, elementi creativi.	<ul style="list-style-type: none">- Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti con il calcolatore.- Costruisce tabelle di dati con la supervisione dell'insegnante; utilizza fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati e calcoli, con istruzioni.- Confeziona e invia autonomamente messaggi di posta elettronica rispettando le principali regole della netiquette.- Accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni.- Conosce e descrive alcuni rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino e adotta i comportamenti preventivi.	<ul style="list-style-type: none">- Utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili a un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.- E' consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Usare il computer per reperire valutare produrre presentare scambiare informazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere il funzionamento del PC ed usare le principali opzioni del sistema operativo -Sapersi orientare tra gli elementi principali del computer e le loro funzioni. -Saper nominare e spiegare la funzione dei principali componenti del computer in modo corretto -Saper utilizzare gli elementi per immettere dati stampare e salvare un documento operativo nella gestione dei file e delle cartelle. - Saper cercare, raccogliere e trattare le informazioni e usarle in modo critico, accertandone la pertinenza e distinguendo il reale dal virtuale pur riconoscendone le correlazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> -Scrive, formatta, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti con il computer; è in grado di manipolarli, inserendo elementi grafici. Elabora e costruisce semplici tabelle di dati con la supervisione dell'insegnante. -Ricerca informazioni su Internet valutandone la pertinenza e l'attendibilità. -Distingue il reale dal virtuale.
<p>Utilizzare il computer per partecipare a reti collaborative tramite internet.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzo di Internet allo scopo di reperire informazioni e accedere a programmi didattici. -Saper accedere ad internet e collegarsi ad un sito -Saper trovare informazioni su internet. -Saper usare semplici programmi didattici presenti su CDROM o in Internet -Saper svolgere giochi didattici adeguati alle proprie competenze didattiche. 	<p>Accede alla rete, locale e/o esterna, con la supervisione dell'insegnante per ricercare e ricavarne informazioni condividerle con altri.</p>
<p>Utilizzare con dimestichezza e spirito critico le nuove tecnologie.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Individuare alcuni rischi fisici nell'uso di apparecchiature elettriche ed elettroniche e ipotizzare soluzioni preventive -Individuare alcuni rischi nell'utilizzo della rete Internet e ipotizzare alcune semplici soluzioni preventive. 	<p>Conosce e descrive alcuni rischi della navigazione in rete e dell'uso del cellulare e adotta i comportamenti preventivi</p>

<p>Utilizzare il pensiero computazionale (coding) per risolvere problemi in modo creativo in diversi contesti.</p>	<ul style="list-style-type: none">-Utilizzare in modo creativo i diversi modi e strumenti che l'informatica offre per risolvere problemi-Sviluppare il ragionamento accurato e preciso-Utilizzare algoritmi producendo risultati visibili anche se nel mondo virtuale	<ul style="list-style-type: none">-Conosce i principi della programmazione a blocchi.-Scrive algoritmi per risolvere il problema dato sia in ambiente virtuale che non.
--	---	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE**SCUOLA SECONDARIA**

RIFERIMENTO NORMATIVO: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">- Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.- Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.- Saper gestire la propria e-safety- Saper utilizzare i principali comandi di un programma per il coding e la robotica per realizzare simulazioni, modellizzazioni, quiz, esercizi.	<ul style="list-style-type: none">- Utilizzare le Tecnologie per l'Informazione e la comunicazione per elaborare dati numerici, testi, immagini, video in diversi contesti e per la comunicazione.- Conoscere gli elementi base che compongono un computer e le relazioni essenziali fra di essi.- Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento.- Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie e della Rete, saper gestire i propri account in funzione della e-safety- Utilizzare i principali comandi di un programma per il coding e la robotica.	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere le applicazioni tecnologiche quotidiane e le relative modalità di funzionamento.- Conoscere dispositivi informatici di input e output.- Conoscere i software e le apps applicativi (residenti e/o cloud), con particolare riferimento ai prodotti anche Open source.- Conoscere le procedure per la produzione/elaborazione di testi, dati e immagini, prodotti multimediali.- Conoscere le procedure di utilizzo sicuro e legale della Reti per la ricerca e la condivisione di dati (motori di ricerca, sistemi di comunicazione mobile, email, chat, social network, cloud, protezione degli account, download, diritto d'autore, ecc.)- Conoscere le fonti di pericolo e le procedure di sicurezza. E-safety.- Conoscere elementi di programmazione tali da consentire la scrittura di semplici programmi.

COMPETENZE TRASVERSALI		
ORIZZONTE DI RIFERIMENTO EUROPEO: Imparare ad imparare		
PROFILO DELLA COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE: Organizza il proprio apprendimento in modo autonomo		
AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA	AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Struttura le proprie conoscenze, risalendo dall'informazione al concetto	Identifica gli aspetti essenziali e le interrelazioni di concetti ed informazioni	Legge un testo e si sa porre domande sull' informazione. Individua collegamenti e relazioni e li trasferisce in altri contesti. Organizza il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale e informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

COMPETENZE TRASVERSALI		
ORIZZONTE DI RIFERIMENTO EUROPEO: Spirito di iniziativa ed imprenditorialità		
PROFILO DELLA COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE: Traduce le idee in azioni		
AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA	AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Utilizza capacità operative progettuali e manuali in contesti diversificati	Elabora, ricostruisce, sceglie e pratica la tecnica e le procedure adatte al compito che intende svolgere	Valuta aspetti positivi e negativi alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valuta alternative, prende decisioni.

		<p>Assume e porta a termine compiti e iniziative. Pianifica e organizza il proprio lavoro; realizza semplici progetti. Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adotta strategie di problem solving.</p>
--	--	---